



GOVERNO DO ESTADO DO
AMAZONAS

EDITAL Nº 7/2016 – GR/UEA

O REITOR DA UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS, no uso de suas atribuições legais e estatutárias e, por meio da Escola Superior de Artes e Turismo – ESAT, torna público o processo seletivo para curso preparatório visando o Vestibular de Música da Universidade do Estado do Amazonas – UEA, na forma e condições estabelecidas neste Edital.

1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1 O processo seletivo para o curso preparatório visando o Vestibular de Música da UEA, é voltado para estudantes de música que tenham concluído o ensino médio, com interesse em ingressar em um dos cursos de Música da Universidade do Estado do Amazonas.

1.2 O objetivo deste Edital é oferecer formação teórico-prática musical para os estudantes/candidatos.

1.3 A participação do estudante/candidato no curso preparatório e a frequência às aulas NÃO garantem a aprovação do candidato no Concurso Vestibular para os cursos de Graduação em Música da Universidade do Estado do Amazonas.

1.4 Os estudantes/candidatos do curso preparatório deverão candidatar-se normalmente às provas de vestibular, concorrendo junto com os demais candidatos.

1.5 O curso preparatório oferece aulas gratuitas. Contudo, o estudante deverá responsabilizar-se pela aquisição do material para o acompanhamento das aulas (livros, apostilas, instrumentos musicais, baquetas, etc.) sempre que necessário.

1.6 O curso preparatório oferece aulas de Percepção Musical, Teoria e História da Música, além de aulas de Instrumento, ofertadas conforme a disponibilidade de vagas que a Universidade do Estado do Amazonas pode oferecer à comunidade por meio dessa iniciativa.

1.6.1 As aulas de Percepção Musical, Teoria e História da Música são realizadas de forma coletiva e acontecem aos sábados, das 08h às 11h40.

1.6.2 As aulas de Instrumento são agendadas diretamente com os professores, levando-se em consideração a disponibilidade de horários do mesmo e a disponibilidade de salas. Essas aulas são ministradas conforme o quadro abaixo:

Modalidade	Tipo de aula ofertada	Duração da aula semanal
Clarinete	Aula individual	50 minutos
Contrabaixo	Aula individual	50 minutos
Eufônio	Aula coletiva	1 hora
Flauta transversal	Aula individual	50 minutos
Percussão	Aula coletiva	2 horas
Piano	Aula individual	50 minutos
Regência	Aula individual	50 minutos
Trombone	Aula coletiva	1 hora
Trompa	Aula individual	50 minutos



Tuba	Aula coletiva	1 hora
Violão	Aula coletiva	50 minutos
Violino	Aula individual	50 minutos
Violoncelo	Aula individual	50 minutos

1.6.3 É obrigatória a frequência às aulas de Percepção Musical, Teoria e História da Música e também às aulas de Instrumento. Alunos que tiverem número de faltas superior a 25% (vinte e cinco por cento) em qualquer uma das aulas acima mencionadas serão desligados integralmente do projeto. Sob nenhuma hipótese haverá a reposição de aulas desmarcadas ou perdidas por ausência do próprio estudante.

1.6.4 As aulas são ministradas por professores, estudantes e/ou profissionais egressos dos cursos de Música da Universidade do Estado do Amazonas.

1.6.5 As aulas de Percepção Musical, Teoria e História da Música terão início no dia 02 de abril de 2016. As primeiras aulas de Instrumento irão ocorrer entre os dias 04 e 08 de abril de 2016, conforme agendamento a ser realizado diretamente com o professor.

1.6.6 As aulas de Percepção Musical, Teoria e História da Música encerram no dia 1º de outubro de 2016. As últimas aulas de Instrumento irão ocorrer entre os dias 03 e 07 de outubro de 2016.

2. DA OFERTA DE VAGAS

2.1 Serão oferecidas, no máximo, 44 (quarenta e quatro) vagas distribuídas conforme o quadro abaixo e apenas para os estudantes/candidatos das seguintes modalidades:

Modalidade	Número máximo de vagas
Clarinete	3 (três)
Contrabaixo	2 (duas)
Eufônio	3 (três)
Flauta transversal	3 (três)
Percussão	2 (duas)
Piano	3 (três)
Regência	3 (três)
Trombone	3 (três)
Trompa	4 (quatro)
Tuba	3 (três)
Violão	6 (seis)
Violino	7 (sete)
Violoncelo	2 (duas)



TOTAL	44 (quarenta e quatro)
--------------	-------------------------------

- 2.2 Fica preservado o direito de não preenchimento do número máximo de vagas.
2.3 Em caso de aprovação de número de candidatos maior que o previsto no quadro do item 2.1, haverá formação de lista de espera.
2.4 As vagas não preenchidas em uma modalidade poderão ser remanejadas para outra, a critério das bancas de avaliação.

3. DOS REQUISITOS PARA INSCRIÇÃO NO PROCESSO SELETIVO

- 3.1 Ser estudante de música em nível avançado de uma das modalidades expostas no quadro do item 2.1.
3.2 Ter disponibilidade para frequentar as aulas de Percepção Musical, Teoria e História da Música aos sábados, das 08h às 11h40, e para frequentar aulas de Instrumento, a serem agendadas diretamente com o professor, levando-se em consideração os horários do mesmo e a disponibilidade de salas.
3.3 O candidato aprovado que não cumprir o subitem anterior ficará impedido de realizar matrícula.
3.4 Ter concluído o ensino médio ou estar em fase de conclusão durante o ano de 2016.
3.5 Apresentar Ficha de Inscrição, constante no **Anexo I**, devidamente preenchida e acompanhada pelos seguintes documentos:
3.5.1 Cópia frente e verso do RG;
3.5.2 Para candidatos que já tenham concluído os estudos de nível médio, cópia do certificado de conclusão do ensino médio, ou documento equivalente;
3.5.3 Para candidatos que estão em fase de conclusão dos estudos de nível médio, cópia do histórico escolar do ensino médio em que conste que o candidato está cursando a última série durante o ano letivo de 2016, ou documento equivalente.

4. DAS INSCRIÇÕES

- 4.1 As inscrições deverão ser realizadas pelos candidatos, pessoalmente ou por um responsável, mediante a **entrega de envelope lacrado contendo a Ficha de Inscrição** (Anexo I) devidamente preenchida e assinada pelo candidato, bem como a **cópia dos documentos listados no item 3.5**.
4.2 Os documentos para a **inscrição devem ser entregues na ESAT – Escola Superior de Artes e Turismo**, situada na Rua Leonardo Malcher, nº 1728, Bairro Praça 14 de Janeiro, Manaus/AM, **de 22 a 26 de fevereiro de 2016, das 8h às 18h**.
4.3 Não serão aceitas inscrições realizadas por Correio ou por outro meio que não seja o indicado nos subitens 4.1 e 4.2.
4.4 Não haverá a conferência de documentos no momento da entrega da inscrição, portanto, é imprescindível que o candidato leia atentamente o presente edital e confira os documentos entregues dentro do envelope.
4.5 As inscrições são gratuitas.

5. DA ESTRUTURA DO PROCESSO SELETIVO

- 5.1 O processo seletivo será realizado em duas etapas:
ETAPA I – Realização de prova escrita, de caráter eliminatório;
ETAPA II – Realização de prova prática, de caráter eliminatório e classificatório.
5.2 **Da Prova Escrita:**



5.2.1 A prova escrita, correspondente à ETAPA I do processo seletivo, será realizada no dia **05 de março de 2016**, na ESAT – Escola Superior de Artes e Turismo, em horário a ser definido.

5.2.2 O horário e a sala de realização da prova escrita serão divulgados, junto com a relação das inscrições homologadas, até 04 de março de 2016 nos quadros de avisos da ESAT – Escola Superior de Artes e Turismo e no Portal da Universidade do Estado do Amazonas.

5.2.3 A prova escrita terá duração máxima de 40 minutos.

5.2.4 Para aprovação na prova escrita, com valor de 100 pontos, o candidato deverá obter nota igual ou superior a 60 pontos.

5.2.5 Os conteúdos e habilidades requeridos para a prova escrita constam no **Anexo II**.

5.2.6 Para a realização da prova escrita os candidatos poderão usar apenas lápis ou lapiseira, caneta azul ou preta e borracha.

5.2.7 Não será permitida a consulta a nenhum tipo de material.

5.2.8 Os recursos relativos à correção da prova escrita deverão ser interpostos, acompanhados de justificativa, em até 24 (vinte e quatro) horas após a divulgação dos resultados da Etapa I no Portal da Universidade do Estado do Amazonas, e encaminhados à Comissão de Avaliação do Processo Seletivo para o Preparatório para o Vestibular de Música da UEA. A entrega do recurso deverá ser protocolada na Secretaria da ESAT – Escola Superior de Artes e Turismo.

5.3 Da Prova Prática:

5.3.1 A prova prática, correspondente à ETAPA II do processo seletivo, será realizada mediante Banca Examinadora no dia **12 de março de 2016**, na ESAT – Escola Superior de Artes e Turismo, em horário a ser definido.

5.3.2 Somente poderão participar da prova prática os candidatos aprovados na prova escrita da Etapa I.

5.3.3 O horário e a sala de realização da prova prática serão divulgados junto com a relação dos candidatos aprovados na prova escrita no quadro de aviso da ESAT – Escola Superior de Artes e Turismo e no site da Universidade do Estado do Amazonas, até o dia 11 de março de 2016.

5.3.4 Para aprovação na prova prática, com valor de 100 pontos, o candidato deverá obter nota igual ou superior a 60 pontos.

5.3.5 Os exercícios e/ou peças que deverão ser executados pelos candidatos de cada uma das modalidades na prova prática constam no **Anexo III**.

5.3.6 Fica reservado às bancas o direito de não ouvir integralmente as peças solicitadas, bem como o direito de realizar uma breve entrevista com o candidato.

5.3.7 Os critérios de avaliação da prova prática, a serem observados pela banca, serão o domínio da técnica, do estilo interpretativo e da musicalidade.

5.3.8 As bancas são soberanas na avaliação das provas práticas, não cabendo recursos que contestem a sua decisão.

5.4 Recomenda-se que os candidatos cheguem com pelo menos 30 minutos de antecedência do horário marcado para o início de suas provas.

5.5 Não será permitida a entrada e a realização das provas após o horário estipulado para início.

5.6 Os candidatos deverão apresentar-se, em todas as etapas de prova, com documento de identificação com foto.

6. DA CLASSIFICAÇÃO E DO RESULTADO FINAL

6.1 O resultado final será divulgado até o dia 18 de março de 2016 no quadro de avisos da



ESAT – Escola Superior de Artes e Turismo e no Portal da Universidade do Estado do Amazonas.

6.2 Os candidatos aprovados serão classificados conforme a nota obtida na prova prática.

6.3 Caso o número de candidatos aprovados seja superior ao número de vagas determinadas no quadro do subitem 2.1, haverá a formação de lista de espera com os últimos colocados.

7. DA MATRÍCULA

7.1 Os candidatos aprovados e classificados dentro do número de vagas na prova prática deverão realizar sua matrícula no dia **19 de março de 2016, das 8h às 12h**, nas dependências da ESAT – Escola Superior de Artes e Turismo.

7.2 A matrícula deverá ser realizada pessoalmente pelo estudante, apresentando os documentos a seguir:

7.2.1 Cópia de comprovante de residência em nome próprio ou em nome dos pais. Caso não possua comprovante de residência nessas condições, é necessário apresentar declaração do titular do comprovante alegando que o estudante reside no endereço mencionado.

7.2.2. Duas fotos 3x4 recentes.

7.2.3 Ficha de Matrícula devidamente preenchida e que estará disponível na unidade acadêmica.

7.3.4 Termo de Compromisso devidamente assinado, se dispendo a frequentar as atividades do curso, e dando ciência da possibilidade de perda da vaga caso ultrapasse o limite de 25% (vinte e cinco por cento) de faltas em qualquer aula.

7.4 Caso algum candidato aprovado não compareça para a realização de matrícula no dia e horário estipulados no subitem 7.1, haverá convocação do próximo candidato da lista de espera, caso haja disponibilidade.

7.5 A primeira chamada da lista de espera será divulgada até o dia 1º de abril de 2016 no quadro de avisos da ESAT – Escola Superior de Artes e Turismo e no Portal da Universidade do Estado do Amazonas.

7.6 Os convocados em lista de espera deverão comparecer para matrícula no primeiro dia de aula, dia 02 de abril de 2016.

8. DO CALENDÁRIO

8.1 As datas relacionadas neste Edital estão apresentadas no quadro abaixo:

Data	Horário	Evento
22 a 26 de fevereiro de 2016	Das 8h às 18h	Recebimento de inscrições para o processo seletivo
Até 4 de março de 2016	-	Divulgação das inscrições homologadas e dos horários e salas de realização da prova escrita
5 de março de 2016	A ser definido	Etapa I - Prova escrita



Até 11 de março de 2016	-	Divulgação da relação de aprovados na prova escrita e dos horários e salas de realização da prova prática
12 de março de 2016	A ser definido	Etapa II - Prova prática
Até 18 de março de 2016	-	Divulgação do resultado final
19 de março de 2016	Das 8h às 12h	Matrícula dos aprovados e agendamento de aulas práticas
Até 1º de abril de 2016	-	Convocação de candidatos em lista de espera – se houver
2 de abril de 2016	Das 8h às 11h40	Início das aulas de Percepção Musical, Teoria e História da Música. Matrícula dos convocados em lista de espera – se houver.
De 4 a 8 de abril de 2016	A ser definido	Início das aulas de Instrumento

9. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

9.1 Ao inscrever-se no processo seletivo o candidato se declara ciente das normas deste Edital e dos prazos nele estipulados.

9.2 Quaisquer alterações neste Edital serão feitas por meio de retificação divulgada no quadro de avisos da ESAT – Escola Superior de Artes e Turismo e no Portal da Universidade do Estado do Amazonas.

9.3 Integram o presente Edital 05 (cinco) anexos:

Anexo I – Ficha de inscrição no processo seletivo

Anexo II – Conteúdos e habilidades requeridos na prova escrita

Anexo III – Exercícios e/ou peças para a prova prática

Anexo IV – Peça para a prova prática de Clarinete – C. Rose - Estudo nº 2

Anexo V – Peça para a prova prática de Violino – Kreutzer - Estudo nº 2

REITORIA DA UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS, em Manaus, 16 de fevereiro de 2016.

CLEINALDO DE ALMEIDA COSTA
Reitor da Universidade do Estado do Amazonas