

ME: 04/04/14  
AJM.



GOVERNO DO ESTADO DO AMAZONAS

**EDITAL Nº 53/2014-GR/UEA**

Seleção de Estagiários para atuar no Projeto de Extensão denominado Esculturas Musicais e Coreográficas da Floresta - **Convênio nº 006/2011 (755650/2011 - MEC)**

**O REITOR DA UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS**, no uso das atribuições legais e estatutárias, **CONSIDERANDO** o resultado do Edital nº 05 PROEXT 2010, torna público o Edital para seleção de **12 (doze) estagiários** de nível de graduação dos cursos de dança, teatro, música (canto) e audiovisual para atuarem no Projeto de Extensão Esculturas Musicais e Coreográficas da Floresta. O prazo para inscrição e entrega de documentação compreende o período de **07 a 10 de abril de 2014**, em horário comercial, na Coordenação do Curso de Música da Escola Superior de Artes e Turismo, localizada na Rua Leonardo Malcher, 1728, Praça 14 de Janeiro, Manaus/AM.

O Edital e demais informações estarão disponíveis no portal da UEA ([www.uea.edu.br](http://www.uea.edu.br)).

**REITORIA DA UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS**, em Manaus, 04 de abril de 2014.

**CLEINALDO DE ALMEIDA COSTA**  
Reitor da Universidade do Estado do Amazonas



GOVERNO DO ESTADO DO AMAZONAS

**EDITAL Nº 53/2014-GR/UEA**  
**SELEÇÃO DE ESTAGIÁRIOS PARA ATUAR NO PROJETO DE EXTENSÃO**  
**DENOMINADO ESCULTURAS MUSICAIS E COREOGRÁFICAS DA FLORESTA -**  
**Convênio nº 006/2011 (755650/2011 - MEC)**

O Reitor da Universidade do Estado do Amazonas (UEA) torna público o Edital para seleção de estagiários de nível graduação para atuar no Projeto de Extensão denominado Esculturas Musicais e Coreográficas da Floresta, na forma e condições estabelecidas neste edital.

**1. DO OBJETIVO**

Selecionar 12 (doze) estagiários para atuar em projeto de extensão que tem como objetivo realizar 07 (sete) espetáculos e uma filmagem de música e coreografia contemporâneas, com estréia em junho e espetáculos nos meses de agosto e setembro de 2014.

**2. DAS ATIVIDADES A SEREM REALIZADAS**

Os alunos bailarinos, atores, cantores e de produção audiovisual desenvolverão atividades relacionadas ao projeto acima citado tais como ensaios (com início em abril de 2014 até setembro de 2014), participação nas oficinas sobre músicas indígenas, bioacústica e biocoreografia, e desenvolverão em conjunto uma pesquisa coreográfica. Os bolsistas de audiovisual e de canto-audiovisual realizarão fotos e trechos de filmes, eventualmente com os bailarinos, os cantores e os atores, em ligação com a natureza, com pesquisa durante os ensaios e projeção ao vivo durante os espetáculos.

**3. DO PÚBLICO ALVO**

Alunos de graduação da UEA dos cursos de dança, teatro, música (canto) e audiovisual.

**4. DO NÚMERO DE VAGAS**

Serão oferecidas 12 (doze) vagas assim distribuídas:

ALUNOS	Nº DE VAGAS
Curso de Dança e Teatro (4 meses)	9
Curso de Dança (5 meses)	1
Curso de Canto (4 meses)	1
Curso de audiovisual (4 meses)	1

**5. DOS REQUISITOS DOS BOLSISTAS**

**5.1** Estar regularmente matriculado nos cursos de dança, teatro, música (canto) e audiovisual da UEA;

**5.2** Estar devidamente cadastrado no sistema de Currículo Lattes do CNPq;

**5.3** Ter disponibilidade de 4 (quatro) horas semanais entre os meses de abril e maio de 2014 e de 10 horas semanais nos meses de junho, julho e agosto de 2014 para dedicar-se às atividades do programa;

**6. DOS COMPROMISSOS DOS BOLSISTAS**

**6.1** Participar dos ensaios previstos entre os meses de abril e setembro de 2014, bem como das oficinas e workshops correspondentes ao projeto;

**6.2** Apresentar relatórios, parcial e final de atividades contendo resultados até então alcançados, conforme calendário do Programa;





GOVERNO DO ESTADO DO AMAZONAS

- 6.3** Não acumular a percepção da bolsa com qualquer modalidade de auxílio ou bolsa de outro programa ou de outra agência de fomento pública ou privada nacional e/ou internacional;
- 6.4** Devolver à UEA, em valores atualizados e sem prejuízo de outras sanções, a(s) parcela(s) recebida(s), caso seus compromissos de bolsista aqui estabelecidos não sejam cumpridos.

## **7. DA INSCRIÇÃO**

As inscrições serão realizadas na Escola Superior de Artes e Turismo, localizada na Rua Leonardo Malcher, 1728, Praça 14 de Janeiro, Manaus, sendo que a documentação do bolsista deverá ser entregue até o dia 10 de abril de 2014, em horário comercial.

### **7.1 Da Documentação a ser entregue pelo candidato**

**7.1.1** Cópia impressa do Termo de Compromisso assinado, disponível na Secretaria da ESAT/UEA, que perderá a validade se o mesmo não for selecionado;

**7.1.2** Cópia impressa do “Currículo Lattes”, atualizado e documentos comprobatórios;

**7.1.3** Cópia do CPF;

**7.1.4** Cópia da Carteira de Identidade;

**7.1.5** Cópia do comprovante de residência (água, telefone fixo);

**7.1.6** Comprovante de matrícula;

**7.1.7** Histórico Escolar com rendimento acadêmico.

### **7.2 Da Entrega dos documentos**

Toda documentação deverá ser entregue no endereço acima citado, respeitando-se as datas estabelecidas neste Edital. A ausência de qualquer documento solicitado acarretará no cancelamento da inscrição.

## **8. DA SELEÇÃO**

### **8.1. Da Audição:**

**8.1.1** O candidato de dança deverá apresentar uma coreografia de livre escolha com duração mínima de 2 (dois) minutos e máxima de 10 (dez) minutos. O candidato será responsável pela música de sua coreografia, gravada em CD.

**8.1.2** Adicionalmente, o candidato deverá executar algumas sequências coreográficas solicitadas pela coreógrafa.

**8.1.3** O candidato de teatro deverá apresentar uma improvisação dançada ou de expressão corporal com duração mínima de 2 (dois) minutos e máxima de 10 (dez) minutos, se possível voltada a natureza, em música de livre escolha ou sem música. Da mesma forma que o candidato pertencente ao curso de dança, também aqui o postulante é responsável pela música de sua improvisação, gravada em CD.

**8.1.4** O candidato de canto deverá cantar uma peça de livre escolha, com duração mínima de 2 (dois) minutos e máxima de 10 (dez) minutos e apresentar algumas fotos ou filmes já realizados por ele, voltados à arte, dança, teatro ou música.

**8.1.5** O candidato de audiovisual deverá apresentar um trabalho seu com fotos e/ ou filmes, de preferência voltados a arte, balé ou música, natureza ou povos indígenas.

### **8.2. Da competência:**

A seleção dos bolsistas será realizada pela Diretora Artística e Coordenadora do Projeto de Extensão *Esculturas Musicais e Coreográficas da Floresta*, a Professora Isabelle Sabrié, pela Coreógrafa Professora MSc. Yara Costa e para o audiovisual pelo Prof. Abrahim Baze.

### **8.3. Dos critérios de avaliação**

**8.3.1** Análise da apresentação dançada na audição que consiste na qualidade de movimento, habilidade técnica e expressão corporal e musicalidade; Análise da qualidade de movimento e



GOVERNO DO ESTADO DO AMAZONAS

expressão corporal para os atores; Análise da qualidade vocal, da técnica vocal, expressão e personalidade artística para o cantor;

**8.3.2** Análise do mérito acadêmico e viabilidade de execução do projeto de acordo com a carga horária estabelecida.

**8.3.3** Análise do Currículo Lattes do bolsista.

## 9. DOS RESULTADOS

O resultado será informado na Secretaria da ESAT/UEA, bem como no Portal da UEA.

## 10. DO CALENDÁRIO

Atividades	Período
Inscrição e entrega de documentação	de 07 a 10/04/14
Audição, análise e seleção	10/04/14
Divulgação do resultado	14/04/2014
Implementação das bolsas	01/05/2014

## 11. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

**11.1** A implementação do projeto implicará no conhecimento e a aceitação das condições do processo de seleção, tais como se acham estabelecidas nesse Edital e nas normas legais pertinentes, bem como em eventuais aditamentos e instruções específicas para a realização do projeto, acerca dos quais não poderá alegar desconhecimento.

**11.2** O candidato que prestar declaração falsa ou inexata, em qualquer documento, ainda que verificada posteriormente, sujeitar-se-á, sem prejuízo das demais cominações legais, à anulação da inscrição e de todos os atos dela decorrentes.

**11.3** Os casos omissos serão resolvidos pela Pró-Reitoria de Extensão Assuntos Comunitários.

**REITORIA DA UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS**, em Manaus, 04 de abril de 2014.

  
**CLEINALDO DE ALMEIDA COSTA**  
Reitor da Universidade do Estado do Amazonas