



## ANEXO I

### EXERCÍCIOS E/OU PEÇAS PARA A PROVA PRÁTICA

Na prova prática os candidatos de cada um dos cursos e modalidades deste edital deverão executar os seguintes exercícios e/ou peças:

CURSO DE EXTENSÃO AVANÇADO EM MÚSICA DA UEA	
Modalidade	Exercícios e/ou peças
Clarinete	- Execução de 1 (uma) peça de livre escolha ao clarinete
Piano	- Execução de 1 (uma) peça de livre escolha ao piano - Execução da peça de confronto – Sonatina n° 1, op. 36, segundo movimento, de Muzio Clementi (Anexo II)
Regência	- Regência da peça de confronto – Mar Português, de Adroaldo Cauduro (Anexo III)

OPUS 3: CURSO DE TEORIA, PERCEPÇÃO E CRIAÇÃO MUSICAL	
Para todos os instrumentistas, cantores ou regentes	- Execução de 1 (uma) peça solo de livre escolha, no instrumento do candidato ou no canto