



## EDITAL Nº 03/2022-PROEX/UEA

Processo seletivo de estudantes para o Curso de Extensão Avançado em Música da UEA, e para o Opus 3: Curso de Teoria, Percepção e Criação Musical, com ingresso em 2022.

### 1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1 O **Curso de Extensão Avançado em Música da UEA** tem como objetivo oferecer **formação teórico-prática musical e em instrumento, canto ou regência** para estudantes da comunidade que já possuam conhecimentos musicais. Ele oferece as disciplinas obrigatórias de Percepção Musical e de Teoria da Música, além de Instrumento, Regência ou Canto Lírico (o candidato escolhe apenas uma destas três últimas ao se inscrever no processo seletivo);

1.2 O **Opus 3: Curso de Teoria, Percepção e Criação Musical** tem como objetivo oferecer **formação teórico-prática musical** para estudantes da comunidade que já possuam conhecimentos musicais. Ele oferece as disciplinas obrigatórias de Percepção Musical e de Teoria da Música;

1.3 O **Curso de Extensão Avançado em Música da UEA** e o **Opus 3: Curso de Teoria, Percepção e Criação Musical**:

1.3.1 São voltados para alunos com idades a partir de 15 (quinze) anos no ano de início das aulas;

1.3.2 São voltados para estudantes de música que tenham interesse em prestar vestibular para os cursos de Graduação em Música da Universidade do Estado do Amazonas;

1.3.3 Possuem 5 (cinco) semestres de duração;

1.3.4 Oferecem aulas gratuitas, mas não são disponibilizados os materiais para o acompanhamento das aulas, como livros, apostilas, instrumentos musicais, baquetas, etc., que precisam ser providenciados pelo estudante sempre que necessário;

1.3.5 São ministrados por professores e estudantes dos cursos de Música da Universidade do Estado do Amazonas, e/ou por profissionais com formação superior na área;

1.3.6 São realizados conforme calendário próprio, a ser divulgado no momento da matrícula dos aprovados;



1.4 As aulas de Percepção Musical e de Teoria da Música do **Curso de Extensão Avançado em Música da UEA** e do **Opus 3: Curso de Teoria, Percepção e Criação Musical** são realizadas de forma coletiva, possuem duração de 1h40 cada e acontecem usualmente aos sábados pela manhã;

1.5 As aulas de Instrumento, Regência e Canto Lírico do **Curso de Extensão Avançado em Música da UEA** são agendadas diretamente com os professores, levando-se em consideração a disponibilidade de horários dos mesmos e a disponibilidade de salas. Essas aulas possuem duração de 50 minutos e podem ser ministradas individualmente ou em grupos, a critério de cada professor;

## 2. DA OFERTA DE VAGAS

2.1 Para o **Curso de Extensão Avançado em Música da UEA** serão oferecidas 10 (dez) vagas distribuídas conforme o quadro abaixo e apenas para os estudantes das seguintes modalidades:

Modalidade	Número de vagas
Clarinete	3 (três)
Piano	4 (quatro)
Regência	3 (três)

2.2 Para o **Opus 3: Curso de Teoria, Percepção e Criação Musical** serão oferecidas 10 (dez) vagas, para estudantes de qualquer instrumento musical, regentes ou cantores;

2.3 Fica preservado o direito de não preenchimento do número máximo de vagas do Curso de Extensão Avançado em Música da UEA e do Opus 3: Curso de Teoria, Percepção e Criação Musical;

2.4 Em caso de aprovação de número de candidatos maior que o previsto nos itens 2.1 e 2.2, haverá formação de lista de espera;

2.5 Vagas não preenchidas em uma modalidade ou curso poderão ser remanejadas para outras modalidades ou cursos previstos neste edital;

## 3. DOS REQUISITOS PARA INSCRIÇÃO NO PROCESSO SELETIVO

3.1 Ter disponibilidade para frequentar as aulas do curso de sua escolha, seja à distância (neste caso apenas se as condições de saúde pública exigirem) ou de forma presencial em Manaus;



3.2 Ter nascido em 2007 ou em anos anteriores. Ou seja, os candidatos deverão **ter no mínimo 15 anos em 2022**;

#### 4. DAS INSCRIÇÕES

4.1 As inscrições deverão ser realizadas através do site [sites.google.com/uea.edu.br/cursosdemusica](https://sites.google.com/uea.edu.br/cursosdemusica), até às **23h59 do dia 8 de maio de 2022**. Ao concluir a inscrição com sucesso, o candidato receberá no endereço de e-mail fornecido uma confirmação de realização do procedimento;

4.2 No ato da inscrição o candidato deverá preencher corretamente os dados solicitados pelo formulário online de inscrição, escolhendo ao menos um dos dois cursos deste edital. Será possível a escolha de uma primeira e de uma segunda opção de curso;

4.3 A Universidade do Estado do Amazonas não se responsabiliza por inscrições não realizadas devido a problemas no site ou com a internet. Por isso, recomenda-se que as inscrições sejam efetuadas com antecedência;

4.4 Não serão aceitas inscrições realizadas por outro meio que não seja o indicado no item 4.1;

4.5 No caso de inscrições geradas em duplicidade, será considerada como válida apenas a última;

4.6 Inscrições com dados faltantes, sem documentos ou com arquivos corrompidos ou que não puderem ser abertos serão indeferidas;

4.7 Caso seja constatado o preenchimento de informações falsas ou incorretas antes, durante ou depois do processo seletivo, o candidato será eliminado;

4.8 A relação de inscrições homologadas será divulgada conforme o calendário do item 8.1 no site da Universidade do Estado do Amazonas ([www.uea.edu.br](http://www.uea.edu.br)) e no site dos Cursos Livres de Extensão em Música da UEA ([sites.google.com/uea.edu.br/cursosdemusica](https://sites.google.com/uea.edu.br/cursosdemusica));

4.9 Recursos relativos à homologação das inscrições deverão ser interpostos em até 24 (vinte e quatro) horas após a sua divulgação. Os recursos deverão ser encaminhados de forma escrita, por e-mail, à Coordenação dos Cursos Livres de Extensão em Música da UEA, representada pela Profa. Dra. Caroline Caregnato ([ccaregnato@uea.edu.br](mailto:ccaregnato@uea.edu.br)). Não serão aceitos recursos recebidos por outro meio;

4.10 As inscrições são gratuitas;



## 5. DA ESTRUTURA DO PROCESSO SELETIVO

- 5.1 O processo seletivo será realizado em etapa única, prática, de caráter eliminatório e classificatório;
- 5.2 Os exercícios e/ou peças que deverão ser executados na prova prática pelos candidatos de cada um dos cursos e modalidades desse edital constam no **Anexo I**;
- 5.3 A prova prática será realizada de forma presencial, perante banca examinadora e nas dependências da Escola Superior de Artes e Turismo da UEA, localizada na Av. Leonardo Malcher, 1728 - Praça 14 de Janeiro, Manaus - AM;
- 5.4 Os critérios de avaliação da prova prática, a serem observados pela banca, serão o domínio da técnica, do estilo interpretativo e da musicalidade;
- 5.5 A prova possui valor de 100 pontos;
- 5.6 As bancas são soberanas na avaliação das provas práticas, não cabendo recursos que contestem a sua decisão;

## 6. DO RESULTADO FINAL

- 6.1 O resultado final será definido por meio da nota obtida pelo candidato na prova prática;
- 6.2 No momento da inscrição, o candidato poderá marcar uma primeira e uma segunda opção de curso. Mediante isto, a distribuição das vagas será feita do modo como segue:
- 6.2.1 Os candidatos com maiores notas no processo seletivo serão admitidos para a sua primeira opção de curso, até que se encerrem as vagas dos cursos com candidatos que os escolheram como primeira opção;
- 6.2.2 Caso o número máximo de vagas de um curso não seja preenchido por candidatos que o tenham escolhido como primeira opção, serão convocados para assumir as vagas remanescentes os candidatos com maiores notas que não foram contemplados em sua primeira opção de curso e que tenham escolhido o curso com vagas remanescentes como sua segunda opção;
- 6.3 Caso ocorra empate nas notas dos candidatos, terá prioridade aquele que obtiver maior nota no critério domínio da técnica (item 5.5); caso o empate persista, terá prioridade o candidato com maior nota no critério musicalidade (item 5.5); caso o empate ainda persista, terá prioridade o candidato com maior nota no critério estilo interpretativo (item 5.5);



UEA  
Universidade do Estado do Amazonas



6.4 O resultado final será divulgado conforme o calendário do item 8.1 deste Edital no site da Universidade do Estado do Amazonas ([www.uea.edu.br](http://www.uea.edu.br)) e no site dos Cursos Livres de Extensão em Música da UEA ([sites.google.com/uea.edu.br/cursosdemusica](http://sites.google.com/uea.edu.br/cursosdemusica));

## 7. DA MATRÍCULA

7.1 Os candidatos aprovados no processo de seleção e convocados deverão realizar sua matrícula conforme calendário contido no item 8.1 deste Edital;

7.2 As matrículas serão realizadas de forma presencial, nas dependências da Escola Superior de Artes e Turismo da UEA, localizada na Av. Leonardo Malcher, 1728 - Praça 14 de Janeiro, Manaus - AM;

7.3 No ato da matrícula o estudante (ou seu responsável, caso o estudante seja menor de idade,) deverá:

I - Preencher a ficha de matrícula que será fornecida;

II – Preencher e assinar um termo de compromisso em que se dispõe a cumprir e fazer cumprir o disposto no regulamento do curso;

III – Entregar cópia legível dos seguintes documentos:

a) Carteira de Identidade do estudante ou documento oficial equivalente;

b) CPF do estudante;

c) Comprovante de residência em nome próprio ou de um dos pais. Caso não possua comprovante de residência nessas condições, é necessário apresentar declaração do titular do comprovante alegando que o estudante reside no endereço mencionado;

IV - Entregar 1 (uma) foto 3x4 atualizada do estudante.

7.4 Caso algum candidato aprovado não realize sua matrícula dentro do prazo estipulado, haverá convocação do próximo candidato da lista de espera, caso esta exista. Nessa situação, o candidato que perdeu o prazo perderá o direito à vaga.

## 8. DO CALENDÁRIO

8.1 As datas relacionadas a este Edital estão apresentadas no quadro a seguir:



Data	Horário	Evento
Até 8 de maio de 2022	Até 23h59	Realização de inscrições para o processo seletivo
10 de maio de 2022	-	Divulgação das inscrições homologadas
21 de maio de 2022	A definir	Realização das provas práticas
24 de maio de 2022	-	Divulgação do resultado final
2 de julho de 2022	Das 8h às 12h	Matrícula dos aprovados
5 de julho de 2022	-	Convocação de candidatos em lista de espera – se houver
9 de julho de 2022	Das 8h às 12h	Matrícula dos convocados em lista de espera – se houver
11 de julho de 2022	-	Início das aulas

8.2 Os candidatos não receberão e-mails, ligações telefônicas ou qualquer outro tipo de contato para lembrá-los de datas, horários ou outras informações relativas a este edital. É de responsabilidade do candidato a conferência das informações contidas no calendário do item 8.1 e no restante deste documento.

## 9. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

9.1 Ao inscrever-se no processo seletivo o candidato se declara conhecedor deste Edital e dos prazos e normas nele estipulados;

9.2 Quaisquer alterações neste Edital serão feitas por meio de retificação divulgada no site da Universidade do Estado do Amazonas ([www.uea.edu.br](http://www.uea.edu.br)) e no site dos Cursos Livres de Extensão em Música da UEA ([sites.google.com/uea.edu.br/cursosdemusica](http://sites.google.com/uea.edu.br/cursosdemusica));

9.3 Em caso de problemas relativos a este edital, entre em contato com a Coordenação dos Cursos Livres de Extensão em Música da UEA, **Profa. Dra. Caroline Caregnato** ([ccaregnato@uea.edu.br](mailto:ccaregnato@uea.edu.br));

9.4 Integram o presente Edital 3 (três) anexos:

Anexo I – Exercícios e/ou peças para a prova prática

Anexo II – Peça de confronto de Piano

Anexo III – Peça de confronto de Regência