



EDITAL PARA PROCESSO SELETIVO DE PROVIMENTO DE VAGAS PARA O PROGRAMA DE MONITORIA NA ESCOLA SUPERIOR DE ARTES E TURISMO DA UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS – ESCOLA SUPERIOR DE ARTES E TURISMO – ESAT

EDITAL DE VAGAS REMANESCENTES N. 002/2022

Fixa as normas do Processo de Seleção Classificatória EDITAL DE VAGAS REMANESCENTES nº 2022/02 a alunos da (Unidade Acadêmica respectiva) para preenchimento às vagas para Monitoria (remunerada/voluntária) do Programa de Monitoria da Escola Superior de Artes e Turismo, da Universidade do Estado do Amazonas, conforme disposto na Resolução n. 073/2013 - CONSUNIV.

A Diretoria da ESCOLA SUPERIOR DE ARTES E TURISMO, de acordo a Resolução n. 073/2013, torna público, para conhecimento dos interessados o que segue:

APRESENTAÇÃO

O Programa de Monitoria da Universidade do Estado do Amazonas tem por finalidade proporcionar a alunos de curso de graduação experiências nas diversas atividades de auxílio à docência de nível superior.

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1. A Escola Superior de Artes e Turismo oferece os cursos de graduação em Dança, Música, Teatro e Turismo.

UNIDADE	CURSO	DISCIPLINA	PROFESSOR ORIENTADOR	QUANTIDADE DE VAGAS	
				REMUNERADO	VOLUNTARIO
ESAT	TURISMO	Produção Textual II	Adriane de Felipe	1	1
TOTAL DE VAGAS A SEREM OFERECIDAS				1	1

2. REQUISITOS PARA INSCRIÇÃO

2.1. **Poderá** candidatar-se às vagas do Programa de Monitoria Universitária, o aluno que:

- a) Tenha cursado, com aprovação, no mínimo 01 (um) período letivo;
- b) Tenha sido aprovado na disciplina, objeto da monitoria, ou em disciplina ou conjunto de disciplinas consideradas pela Coordenação do curso como correlatas, em que tenha obtido, em qualquer uma das hipóteses, média igual ou superior a 7,0 (sete);
- c) Comprovar disponibilidade de tempo para exercer a monitoria, apresentando a devida declaração.

2.2. **NÃO PODERÁ** candidatar-se às vagas do Programa de Monitoria, o aluno que:

- a) Participe de outro programa dentro da UEA como bolsista;
- b) For desistente de Monitorias passadas;

2.3. **As inscrições** estarão abertas no período de **2 a 5 de Dezembro de 2022** no Endereço eletrônico da página disponibilizada para a inscrição: <https://abrir.link/BH10o>



Escola Superior de Artes e Turismo - ESAT
Av. Leonardo Malcher, 1728 – Praça XIV de Janeiro
Ed. Professor Samuel Benchimol
CEP: 69010-170 - Telefones (92) 3878-4411 / 3878-4423





2.4. Cada Aluno só poderá concorrer a uma vaga no processo seletivo de Monitoria de 2022/02.

3. DA VIGÊNCIA DA ATIVIDADE DE MONITORIA

3.1. Cada aluno poderá concorrer a uma vaga de monitor;

3.2. A vigência do Programa de Monitoria é de 4 (quatro) meses, durante o semestre letivo de 2022/2;

3.3. **Início das Atividades: 12 de Dezembro de 2022;**

3.4. **Término das Atividades: 20 de Março de 2023.**

4. DAS PROVAS.

4.1. Data das provas: do dia **7 de Dezembro de 2022**

4.2. Local de realização: **As provas serão aplicadas de forma PRESENCIAL na Escola Superior de Artes e Turismo pela coordenação local.**

4.3. Horário: **de 17:00hrs as 18:00hrs**

4.4. O Processo seletivo compreenderá uma prova escrita ou prática sobre o conteúdo da disciplina, que será realizada por uma comissão examinadora, formada por professores, designados pelo Diretor da Escola Superior de Artes e Turismo, observada, entre as seguintes regras:

4.5. Cada examinador atribuirá uma nota de 0 (zero) a 10,0 (dez) ao candidato;

4.6 A nota final será a média aritmética das notas conferidas pelos examinadores;

4.7. **Será considerado aprovado o candidato que obtiver nota igual ou superior a 7,0 (sete);**

4.8. Em caso de empate, terá preferência aquele que tiver cursado maior nota na disciplina da Monitoria e persistindo o empate, aquele que apresenta maior coeficiente de rendimento.

4.9. Divulgação do Resultado na portaria da ESAT: **09 de Dezembro de 2022.**

4.10. Instâncias de recurso.

4.10.1 O recurso deverá ser feito a Coordenadoria Pedagógica competente, por escrito, devidamente justificado e comprovado, devendo versar, estritamente, sobre questões de mérito. Após a divulgação da lista parcial no dia 09 de Dezembro de 2022, o aluno terá até às 23 horas e 59 minutos do dia 06 de Dezembro de 2022 para fazer o pedido de recurso.

5. ENTREGA DE DOCUMENTOS E ASSINATURA DO TERMO DE COMPROMISSO.

5.1. Os candidatos classificados para monitoria remunerada receberão um email da Secretaria e Coordenação de Monitoria da ESAT/UEA, com as instruções e os ANEXOS para a inserção do projeto/disciplina e os devidos documentos dos monitores no SISPROJ.

O aluno tem o período de **9 a 10 de Dezembro de 2022** para enviar os seguintes documentos:

a) Histórico Acadêmico Atualizado;

b) Cópia da Carteira de Identidade;

c) Cópia do CPF;

d) Cópia do Cartão Bancário (Bradesco);

e) Plano de Orientação do Aluno Monitor (ANEXO I);

f) Termo de Compromisso (ANEXO VI);

g) Cadastro do Monitor e Orientador (ANEXO VII);

h) Declaração de servir à Monitoria as horas semanais (ANEXO XV);

i) Declaração de não acumular, no mesmo período, recebimento de bolsa de qualquer natureza no caso do Programa de Monitoria remunerado (ANEXO XVI);



Escola Superior de Artes e Turismo - ESAT
Av. Leonardo Malcher, 1728 – Praça XIV de Janeiro
Ed. Professor Samuel Benchimol
CEP: 69010-170 - Telefones (92) 3878-4411 / 3878-4423





5.2. Os candidatos classificados para monitoria remunerada ou voluntária deverão enviar para o email da Secretaria da Coordenação de Monitoria da ESAT o Termo de Compromisso assinado pelo Aluno e o Orientador. **Será considerado desistente o candidato que não enviar o email no prazo acima estabelecido.**

- Obs: Essas informações estarão no email que a coordenação irá enviar para os alunos classificados.

6. DISPOSIÇÕES FINAIS

Os casos omissos ou situações não previstas serão resolvidos pela PROGRAD – UEA e Comissão de Seleção Coordenadoria Pedagógica da respectiva Unidade Acadêmica Escola Superior de Artes e Turismo.

7. PROGRAMA DAS DISCIPLINAS OBJETOS DE SELEÇÃO DA MONITORIA.

UNIDADE	CURSO	DISCIPLINA	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
ESAT	TURISMO	Produção Textual II	Estrutura, ordenação e desenvolvimento do parágrafo. Argumentação e ritmo nas escritas acadêmicas. Produção textual no ensino superior: gêneros textuais recorrentes. Revisão e reescrita orientada dos textos produzidos.

Manaus - Am, **01 de Dezembro de 2022.**

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
Escola Superior de Artes e Turismo-ESAT
Prof. Fabio Carmo Placido Santos, Me.
Diretor

Prof. Me. Fabio Carmo Placido Santos
Diretor da Escola Superior de Artes e Turismo – ESAT



ANEXO

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES	
Monitoria Edital de Vagas Remanescentes 2022-2 / ESAT	
ATIVIDADES	DATAS
Período de inscrição	02 a 04/12/2022
Homologação das inscrições	05/12
Recurso da homologação de inscrições	até 23h59 do dia 06/12
Provas presenciais do Curso de Turismo Sala: Kevin Monteiro – 4º Andar da Escola Superior de Artes e Turismo – ESAT/UEA	07/12 às 17h
Resultado final das provas – ATA do resultado final	09/12
Assinatura do Termo de Compromisso e entrega dos documentos e inserção dos Documentos no SISPROJ	09 a 10/12/2022
Início das atividades da monitoria 2022-2	24/11/2022
Término das atividades da monitoria 2022-2	20/03/2023