

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS - UEA

ESCOLA SUPERIOR DE ARTES E TURISMO - ESAT

LISTA FINAL DAS INSCRIÇÕES PARA PROVAS DE MONITORIA 2023/02

CURSO DE DANÇA

CANDIDATOS	VAGAS SOLICITADAS	SITUAÇÃO
Abigail Vitória Corrêa de Freitas	Tópicos Especiais em Dança - Prof. Amanda Pinto	Homologado
Alexia Silva de Oliveira	Fundamentos do Balé Clássico (equivalente à Dança Clássica I) - Prof. Raíssa Costa	Homologado
Alice do Nascimento Farias	Metodologia da Pesquisa Aplicada à Dança - Prof. Cíntia Melo	Homologado
Aline Alvino do Nascimento	História da Dança I - Prof. Jeanne Abreu	Homologado
Ana Carolina Goes Nunes	Fundamentos do Balé Clássico (equivalente à Dança Clássica I) - Prof. Raíssa Costa	Homologado
Ana Clara dos Santos Figueira	Balé Clássico e a Cena Contemporânea (equivalente à Dança Clássica III) - Prof. Raíssa Costa	Homologado
André Carvalho dos Santos	Improvisação (equivalente à Improvisação I) - Prof. Meireane Carvalho	Homologado
Auria Lima de Aguiar	Improvisação (equivalente à Improvisação I) - Prof. Meireane Carvalho	Homologado
Bianca Beatriz Melo Gonçalves	Improvisação (equivalente à Improvisação I) - Prof. Meireane Carvalho	Homologado
Bianca Leticia da Silva Calixto	Tópicos Especiais em Dança - Prof. Amanda Pinto	Homologado
Brenda da Silva Barbosa	Metodologia da Pesquisa Aplicada à Dança - Prof. Cíntia Melo	Homologado
Camila Castro de Souza	Abordagens Socioantropológicas da Cultura - Prof. Vilma Mourão	Homologado

Daiane Gomes Neves	Balé Clássico e a Cena Contemporânea (equivalente à Dança Clássica III) - Prof. Raíssa Costa	Homologado
Daniel Carvalho Esteves	Processos Coreográficos I - Prof. Meireane Carvalho	Homologado
Davi dos Santos Castro	Metodologia da Pesquisa Aplicada à Dança - Prof. Cíntia Melo	Homologado
Edson Santos Menezes	Didática Geral - Prof. Amanda Pinto	Homologado
Emmily Castilho de Freitas	Balé Clássico e a Cena Contemporânea (equivalente à Dança Clássica III) - Prof. Raíssa Costa	Homologado
Ester de Kassia Vieira Gomes	Improvisação (equivalente à Improvisação I) - Prof. Meireane Carvalho	Homologado
Ester Gabriele Santos de Lima	Fundamentos do Balé Clássico (equivalente à Dança Clássica I) - Prof. Raíssa Costa	Homologado
Gabriel da Silva e Silva	Abordagens Socioantropológicas da Cultura - Prof. Vilma Mourão	Homologado
Gabriel Sena Paulo	Didática Geral - Prof. Amanda Pinto	Homologado
Igor Passarinho de Souza	Processos Coreográficos I - Prof. Meireane Carvalho	Homologado
Jana Sueli Tomé Moraes	História da Dança I - Prof. Jeanne Abreu	Homologado
Jonathas Fernandes dos Santos	Processos Coreográficos I - Prof. Meireane Carvalho	Homologado
Josinaldo Sampaio da Silva	Balé Clássico e a Cena Contemporânea (equivalente à Dança Clássica III) - Prof. Raíssa Costa	Homologado
Juciane Souza de Freitas	Improvisação (equivalente à Improvisação I) - Prof. Meireane Carvalho	Homologado
Kelryene de Sá Pedrosa	Fundamentos do Balé Clássico (equivalente à Dança Clássica I) - Prof. Raíssa Costa	Homologado
Kelvin Gustavo de Oliveira Costa	Improvisação (equivalente à Improvisação I) - Prof. Meireane Carvalho	Homologado

Laura Gomes Melo	Tópicos Especiais em Dança - Prof. Amanda Pinto	Homologado
Laysa Lima de Oliveira	Linguagens do Corpo na Dança III (Estudos Contemporâneos do Corpo IV) - Prof. André Duarte	Homologado
Letícia Jorge dos Santos	Metodologia da Pesquisa Aplicada à Dança - Prof. Cíntia Melo	Homologado
Luiz Eduardo de Souza Passos	Metodologia da Pesquisa Aplicada à Dança - Prof. Cíntia Melo	Homologado
Miguel ventura da silva campos	Metodologia da Pesquisa Aplicada à Dança - Prof. Cíntia Melo	Homologado
Moisés Pereira Assis	Processos Coreográficos I - Prof. Meireane Carvalho	Homologado
Monike siqueira chagas	Balé Clássico e a Cena Contemporânea (equivalente à Dança Clássica III) - Prof. Raíssa Costa	Homologado
Monique da Silva Garcia	Processos Coreográficos I - Prof. Meireane Carvalho	Homologado
Nathalia lasmin Jacquiminouth Aires	Cinesiologia Aplicada a Dança - Prof. Rodrigo Gheller	Homologado
Pâmela Silva dos Santos	Cinesiologia Aplicada a Dança - Prof. Rodrigo Gheller	Homologado
Regina dos Santos Veloso	Abordagens Socioantropologicas da Cultura - Prof. Vilma Mourão	Homologado
Rita de Cássia Braga dos Santos	Fundamentos do Balé Clássico (equivalente à Dança Clássica I) - Prof. Raíssa Costa	Homologado
RUTIANA CORREA DE FREITAS	Processos Coreográficos I - Prof. Meireane Carvalho	Homologado
Sophia da Silva Cardoso	Fundamentos do Balé Clássico (equivalente à Dança Clássica I) - Prof. Raíssa Costa	Homologado
Taíssa Vieira de Lima	Cinesiologia Aplicada a Dança - Prof. Rodrigo Gheller	Homologado
Vanessa Giovana Ferreira de Sanatana	História da Dança I - Prof. Jeanne Abreu	Homologado

Yoná Thamara Soares de Lima	Fundamentos do Balé Clássico (equivalente à Dança Clássica I) - Prof. Raíssa Costa	Homologado
-----------------------------	--	------------

CURSO DE MÚSICA		
CANDIDATOS	VAGAS SOLICITADAS	SITUAÇÃO
Bruno Lincoln Oliveira Medeiros	História da Arte II - Prof. Luciane Viana Barros Páscoa	Homologado
erik onias bezerra moreira	Regência Coral Coletiva II - Prof. Adroaldo Cauduro	Homologado
Felipe Tavares Do Nascimento	Regência Coral Coletiva II - Prof. Adroaldo Cauduro	Homologado
Mateus Da Silva Chaves	Percussão Funcional II - Prof. Tarcísio Braga	Homologado
Mauro Lima Naveca Filho	Harmonia, Contraponto e Teoria Elementar da Forma I - Prof. Gustavo Javier Medina Riera	Homologado
Sadraque Marques Anaquiri	Harmonia, Contraponto e Teoria Elementar da Forma I - Prof. Gustavo Javier Medina Riera	Homologado
Ykaro Sousa da Silva	Harmonia, Contraponto e Teoria Elementar da Forma I - Prof. Gustavo Javier Medina Riera	Homologado
Vitor Alencar Fernandes	Instrumento II (Violão) - Prof. Nelson Fernando Caiado	Homologado

CURSO DE TEATRO		
CANDIDATOS	VAGAS SOLICITADAS	SITUAÇÃO
Ariel Kuma	Dramaturgia I - Prof. Francis Madirson	Homologado
Audrey Lincoln Pessoa da Silva Junior	Caracterização Teatral (Equivalência Figurinos e Adereços e Maquiagem) - Prof. Gislaine R.	Homologado

	Pozzetti	
kelly Vanessa Nunes de Sousa	Gestão e Produção Cultural - Prof. Francis Madirson	Homologado
Lannah Luiza Caldas Braga	Caracterização Teatral (Equivalência Figurinos e Adereços e Maquiagem) - Prof. Gislaine R. Pozzetti	Homologado
Maiara Cabral Silva	Dramaturgia I - Prof. Francis Madirson	Homologado
Maria Eduarda Silva de Souza	Metodologia do Trabalho Científico - Prof. Marklea da Cunha Ferst	Homologado
Richardson vieira macedo	Caracterização Teatral (Equivalência Figurinos e Adereços e Maquiagem) - Prof. Gislaine R. Pozzetti	Homologado
Sandy Magalhães Azevedo	Caracterização Teatral (Equivalência Figurinos e Adereços e Maquiagem) - Prof. Gislaine R. Pozzetti	Homologado
Suelem Bezerra da Silva	Caracterização Teatral (Equivalência Figurinos e Adereços e Maquiagem) - Prof. Gislaine R. Pozzetti	Homologado
Thaís Elamid Pereira	Espaço Cênico (Equivalência com Cenografia) - Prof. Gislaine R. Pozzetti	Homologado
Vitória Renata da Silva e Silva	Espaço Cênico (Equivalência com Cenografia) - Prof. Gislaine R. Pozzetti	Homologado

CURSO DE TURISMO		
CANDIDATOS	VAGAS SOLICITADAS	SITUAÇÃO
Adrienna Araújo de Carvalho	Sistemas de Transporte - Prof. Glaubécia Teixeira da Silva	Homologado
Agostinho Medeiros De Oliveira Neto	Turismo e Gestão Ambiental I (vespertino e noturno) - Prof. Susy Rodrigues Simonetti	Homologado

Alan Rodrigues da Silva	História da Amazônia - Prof. Maria do P. S. N. Ribeiro	Homologado
Alice Regina Cintrão Pinheiro	Planejamento e Organização De Eventos - Prof. Helen Rita M. Coutinho	Homologado
Anna Beatriz da Costa Silva	Produção Textual II - Prof. Adriane de Felipe Rodrigues	Homologado
Bárbara Samara da Silva Corrêa	Turismo e Gestão Ambiental I (vespertino e noturno) - Prof. Susy Rodrigues Simonetti	Homologado
Cláudia Alves de Lima	Língua estrangeira I - Espanhol - Prof. Jany Alfata de Oliveira	Homologado
Edilson Cardoso dos Reis	Estágio Obrigatório II - Prof. Raimundo Barradas	Homologado
Edsonney Tito Inácio	Língua estrangeira I - Espanhol - Prof. Jany Alfata de Oliveira	Homologado
Eliandra Furtado da Silva	Economia Aplicada ao Turismo - Prof. Ricardo de Almeida Breves	Homologado
Estela Celine de Souza Pessoa	Teoria Geral do Turismo II - Prof. Cristiane Barroncas Maciel Costa Novo	Homologado
Ester Felício da Silva Araújo	Sistemas de Transporte - Prof. Glaubécia Teixeira da Silva	Homologado
Esthéfane Araújo de Souza	História da Amazônia - Prof. Maria do P. S. N. Ribeiro	Homologado
Evelyn Borges Sampaio	Planejamento e Organização De Eventos - Prof. Helen Rita M. Coutinho	Homologado
Evelyn da Rocha Nunes	Geografia da Amazônia - Prof. Selma Paula Maciel Batista	Homologado
Fabiana da Silva Lima	Língua estrangeira I - Espanhol - Prof. Jany Alfata de Oliveira	Homologado
Fabio Melo Pereira	Economia Aplicada ao Turismo - Prof. Ricardo de Almeida Breves	Homologado
Gianne Augusta Ferreira de Oliveira	Patrimônio Cultural e Turismo - Prof. Jocilene Gomes da Cruz	Homologado

Gleiciane da Silva Fortuno	Língua estrangeira I - Espanhol - Prof. Jany Alfata de Oliveira	Homologado
Isabella Concy Souza	Ética Profissional e Responsabilidade Social - Prof. Marklea da Cunha Ferst	Homologado
Jessica Barbosa Cabral	Teoria Geral do Turismo II - Prof. Cristiane Barroncas Maciel Costa Novo	Homologado
João Gerson Sarmento Souza	Teoria Geral do Turismo II - Prof. Cristiane Barroncas Maciel Costa Novo	Homologado
Jonathas Costa dos Santos	História da Amazônia - Prof. Maria do P. S. N. Ribeiro	Homologado
Juan Lucas fernandes paes	Marketing Turístico - Prof. Márcia Raquel Cavalcante Guimarães	Homologado
Keully Bianca Trindade De Lira	Língua estrangeira I - Espanhol - Prof. Jany Alfata de Oliveira	Homologado
Kimberly Cristina Frutuoso de Jesus	Ética Profissional e Responsabilidade Social - Prof. Marklea da Cunha Ferst	Homologado
Laís de Souza Lima	Economia Aplicada ao Turismo - Prof. Ricardo de Almeida Breves	Homologado
Liliane da Silva Queroga	Planejamento e Organização De Eventos - Prof. Helen Rita M. Coutinho	Homologado
Luana Quéren Nogueira da Silveira	Língua estrangeira I - Espanhol - Prof. Jany Alfata de Oliveira	Homologado
Maria Eduarda Pereira Mendes	Planejamento e Organização De Eventos - Prof. Helen Rita M. Coutinho	Homologado
Maria Eduarda Silva de Souza	Geografia da Amazônia - Prof. Selma Paula Maciel Batista	Homologado
Matheus Barbosa Baia Costa	Projetos Turísticos - Prof. Paula Cristina Pereira Rodrigues Chaves	Homologado
Mikaelle Siqueira de Bacelar	Geografia da Amazônia - Prof. Selma Paula Maciel Batista	Homologado
Nicolý Tuany Menezes Ramos	Língua estrangeira I - Espanhol - Prof. Jany Alfata de Oliveira	Homologado
Raquel Roque Rodrigues	Teoria Geral do Turismo II - Prof. Cristiane Barroncas Maciel Costa Novo	Homologado

Rayane Cavalcante Campos	Geografia da Amazônia - Prof. Selma Paula Maciel Batista	Homologado
Ricardo Sales Dias	História da Amazônia - Prof. Maria do P. S. N. Ribeiro	Homologado
Roberta Teixeira Sicsu dos Santos	Teoria Geral do Turismo II - Prof. Cristiane Barroncas Maciel Costa Novo	Homologado
Silvio Márcio Freire de Alencar Filho	Produção Textual II - Prof. Adriane de Felipe Rodrigues	Homologado
talyson sanches da silva	Turismo e Gestão Ambiental I (vespertino e noturno) - Prof. Susy Rodrigues Simonetti	Homologado
Valdeane de Castro Seixas	Produção Textual II - Prof. Adriane de Felipe Rodrigues	Homologado

Manaus, 10 de Agosto de 2023.



Professora Dra. Gislaine Pozzetti
Coordenadora do Programa de Monitoria
Escola Superior de Artes e Turismo – ESAT