

OPUS 3: CURSO DE TEORIA, PERCEPÇÃO E CRIAÇÃO MUSICAL

PROCESSO SELETIVO – EDITAL 03/2024 – PROEX/UEA

RESULTADOS DA AVALIAÇÃO DA PROVA PRÁTICA – PRIMEIRA ETAPA

Os(as) candidatos(as) a seguir foram **APROVADOS(DAS)** na prova prática e deverão seguir para a próxima etapa do processo seletivo, que consiste em entrevista a ser realizada no **dia 24 de fevereiro de 2024, nos horários indicados a seguir**. A seleção será realizada na sala 302, no terceiro andar da ESAT - Escola Superior de Artes e Turismo da UEA, situada na Avenida Leonardo Malcher, 1728. **RECOMENDA-SE A LEITURA ATENTA DO EDITAL ANTES DO COMPARECIMENTO.**

Nome	Nota na prova prática	Horário da entrevista
Adrielly Rebeca Kerolaine Cordeiro	52	08h30
Aldair de Lima Pinto	70	
Alexandre Felipe de Souza Barata	70	
Alexandre Gabriel Rofe do Nascimento Santos	75	
Ana Karolina Gomes Morais	56	
André da Costa Nascimento	60	
André Luiz Souza de Albuquerque	90	
Bruna Vitória Souza Zau de Oliveira	54	
Bruno Antônio Moura Pinheiro	56	
Caio Herbert Xavier Dias	60	
Camile de Souza Ramos	98	
Christian Henrique Paz Prata	59	
Daniel de Souza Muniz	62	
Daniel Fernandes Gomes	97	
Deborah Rosa Vieira Silva	59	
Eny da Cunha Brito	56	
Fellipe Gabriel Meireles Ribeiro	65	
Flavio Graciano Aquino	100	
Iago Gabriel Sena dos Santos	69	10h30
Isabelle Nascimento da Silva	55	
Isrrael Valério da Silva	55	
Itailb Lamarão Vilas Boas	69	
Jamyle Souza Paes	52	
João Davi Guimarães Coelho	60	
João Gabriel Santos de Oliveira	75	

Jose Luiz de Freitas Choque	51	10h30
Josué Costa dos Santos Alves	55	
Josué Ricardo Ferreira Gurgel	57	
Julia Ruth Fernandes de Farias	55	
Kaio Victor Beixor Ipiranga	60	
Kássio Nunes Jucá	62	11h30
Kauê Lucas Filgueiras da Silva	51	
Keven Silva Santiago	80	
Larissa Giovana Machado de Araújo Andrade	90	
Leila de Cássia Martins Guimarães	65	
Leonardo Mendonça Lima	52	
Liliane Cristine Sales de Araujo	72	
Lincoln Derjon Luniere Santiago Cavalcante Junior	51	
Lucas de Almeida Araújo	51	
Lucas Marques Seráfico de Assis Carvalho	55	
Lurie Amy Martins Guimarães Luniere Santiago Cavalcante	51	13h00
Marcos Paulo Paiva Barbosa	65	
Mascos do Nascimento dos Santos	70	
Micael da Silva Porto	68	
Milena Montenegro Cruz	52	
Moisés Mollo Piñeiro	95	
Pedro Henrique Franzoia Mota	68	
Pedro Henrique Marques dos Santos	70	
Pedro Henrique Rebouças de Almeida	68	
Rafael Batista Rodrigues	65	14h00
Rafael da Silva Rubem	80	
Renato Almeida Pinto	69	
Rita de Cássia Nascimento Castro	51	
RODRIGO MELO DE OLIVEIRA	55	
Samuel Monteiro Tomé	72	
Sara Beatriz da Silva Costa	51	
Saymon Almeida Trindade	51	
Thiago Martins da Silva	55	
Tônio Magno Silva Barroso	80	
Vítor Emanuel Guimarães Coelho	60	

Os candidatos a seguir foram eliminados da seleção, não podendo continuar no processo seletivo:

Data de nascimento do(a) candidato(a)	RG do(a) candidato(a)	Motivo da eliminação do processo seletivo:
06/01/1970	23868007	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.1 e. Item 5.2.2 parágrafo único
28/05/1970	0953398-2	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.1 e. Item 5.2.2 parágrafo único
06/04/1973	1149978-8	Nota na prova prática: 20
12/06/1976	10553711	Nota na prova prática: 30
28/05/1978	12795798	Nota na prova prática: 35
09/12/1978	13024604	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.2 parágrafo único
20/11/1979	1544517-8	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.1 e. Item 5.2.2 parágrafo único
30/06/1981	15567656	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.2 parágrafo único
16/12/1981	329155556	Nota na prova prática: 35
02/09/1982	16340760	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.1 d. Item 5.2.2 parágrafo único
19/03/1986	1881482-4	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.2 parágrafo único
24/03/1987	20829299	Nota na prova prática: 20
21/06/1987	2379413-5	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.2 parágrafo único
10/11/1987	20580860	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.2 parágrafo único
31/10/1988	21212619	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.1 e. Item 5.2.2 parágrafo único
10/07/1989	23511435	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.2 parágrafo único
08/11/1996	28944828	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.2 parágrafo único
03/06/1997	30202329	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.1 e. Item 5.2.2 parágrafo único
11/09/1997	29604770	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.2 parágrafo único
29/07/2000	28028228	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.2 parágrafo único
24/04/2002	33721890	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.1 d. Item 5.2.1 e. Item 5.2.2 parágrafo único
15/11/2002	3371414-2	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.1 e. Item 5.2.2 parágrafo único
27/05/2004	27607763	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.2 parágrafo único
10/09/2004	3675795-0	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.1 d. Item 5.2.1 e. Item 5.2.2 parágrafo único
05/11/2004	4081928-0	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.1 d. Item 5.2.2 parágrafo único
18/11/2004	33360596	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.2 parágrafo único
02/03/2005	38851105	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.1 e. Item 5.2.2 parágrafo único
07/06/2005	24786772	Inobservância do edital. Item 5.2.1 a. Item 5.2.1 c. Item 5.2.1 e. Item 5.2.2 parágrafo único

27/10/2005	36341851	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.1 e. Item 5.2.2 parágrafo único
22/04/2006	3713037-4	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.2 parágrafo único
11/03/2007	35482990	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.1 e. Item 5.2.2 parágrafo único
08/08/2007	38537397	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.1 e. Item 5.2.2 parágrafo único
25/02/2008	41032144	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.2 parágrafo único
19/07/2008	3077554-0	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.1 e. Item 5.2.2 parágrafo único
05/11/2009	33902755	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.2 parágrafo único
10/10/2010	4109091-8	Nota na prova prática: 10
9/5/0011	33355509	Inobservância do edital. Item 5.2.1 c. Item 5.2.1 e. Item 5.2.2 parágrafo único

Manaus, 20 de fevereiro de 2024.

CAROLINE CAREGNATO

Coordenadora dos Cursos Livres de Extensão em Música da UEA