

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS – UEA
ESCOLA SUPERIOR DE ARTES E TURISMO – UEA/ESAT
ATA DO PROCESSO SELETIVO PARA O PROGRAMA DE MONITORIA 2024/01

DO PROCESSO SELETIVO

No dia 23 de Fevereiro do ano de 2024, deram-se início as provas escritas e práticas do Processo Seletivo para o preenchimento de vagas no Programa de Monitoria para vagas remanescentes da Escola Superior de Artes e Turismo – ESAT da Universidade do Estado do Amazonas – UEA. As provas foram realizadas presencialmente nas salas Barbara Heliodora, no 3º andar, descritas no edital 002/2024 da Monitoria.

DA CLASSIFICAÇÃO FINAL DOS CANDIDATOS

De acordo com as notas finais obtidas durante o Processo Seletivo, os classificados foram selecionados para o preenchimento das vagas de monitoria remunerada e não remunerada. Em caso de empate os critérios utilizados para o desempate foram:

Aquele que tiver o maior coeficiente de rendimento.

Maior nota na disciplina da Monitoria.

Assim, estão selecionados para o Programa de Monitoria, os seguintes candidatos:

Curso	Disciplina	Professor-Orientador	Classificação	Aluno-Monitor	Nota
D A N Ç A	Estudos semióticos da cena	Amanda Da Silva Pinto	1º	Ana Carolina Fonseca Prado	7,0
	Pedagogia para Criação em Dança na Escola	Amanda Da Silva Pinto	1º	Layla Driely Silva do Nascimento	10,0
	Estudos do Corpo na Dança	André Duarte Paes	1º	Yasmin Rodrigues Ribeiro	9,0
	Processos Coreográficos II	Meireane R. R. de Carvalho	1º	Daniel Carvalho Esteves	10,0

			2º	Miguel Ventura da Silva Campos	9,0
	Psicologia da educação	Vilma Mourão	NÃO COMPARECEU		
M Ú S I C A	Instrumento Bacharel VII contrabaixo	Miroslava	1º	Ediel Amancio Silva de Castro	10,0
TU RIS M O	Metodologia do trabalho Científico	Maria do P.S. Nóbrega Ribeiro	1º	Jéssica Isabele Protázio Vilaça	8,5
	Língua Estrangeira I: Espanhol	Jany Alfaia	1º	Raissa Santos Costa	9,0
			2º	Mateus Barbosa Baia Costa	8,0

Manaus, 01 de Março de 2024.

Professora Dra. Gislaine Pozzetti
Coordenadora do Programa de Monitoria ESAT/UEA
Escola Superior de Artes e Turismo – ESAT