ATA DO PROCESSO SELETIVO PARA O PROGRAMA DE MONITORIA NA ESCOLA SUPERIOR DE ARTES E TURISMO - UEA/ESAT – 003/2024

DO PROCESSO SELETIVO

No dia 05 de Julho do ano de 2024, deram-se inicio as provas escritas do Processo Seletivo para o preenchimento de vagas no Programa de Monitoria da Escola Superior de Artes e Turismo – ESAT da Universidade do Estado do Amazonas – UEA.

As provas foram realizadas presencialmente na sala 505 e 506, no 5º andar, descritas no edital 003/2024 de Monitoria.

DA CLASSIFICAÇÃO FINAL DOS CANDIDATOS

De acordo com as notas finais obtidas durante o Processo Seletivo, os classificados foram selecionados para o preenchimento das vagas de monitoria remunerada e não remunerada. Em caso de empate os critérios utilizados para o desempate foram:

1. Maior nota na disciplina da Monitoria.
2. Aquele que tiver o maior coeficiente de rendimento.

Assim, estão selecionados para o Programa de Monitoria os seguintes candidatos:

Curso	Disciplina	Professor-Orientador	Classificação	Aluno-Monitor	Nota
DANÇA	Produção Textual II	Adriane de Felippe Rodrigues	1º	Maria Janaína Duarte Lobo	7,0
	Tópicos Especiais em Dança	Amanda da Silva Pinto	1º	Edson Santos Menezes	9,5
			2º	Yoná Thamara Soares de Lima	9,0
	Linguagens do Corpo na Dança I	André Duarte Paes	1º	Sophia da Silva Cardoso	9,6
	Linguagens do Corpo na Dança III	André Duarte Paes	2º	Evenin Cardoso da Silva	9,6
			1º	Yasmin Rodrigues Ribeiro	9,5

DANÇA	História da Arte (Curso de Dança)	CARMEM LÚCIA M. ARCE	1º	Vitória Raquel Sousa Lima	10,0
			2º	Yasmin Teixeira de Matos	8,0
	Estágio Supervisionado I	CARMEM LÚCIA M. ARCE	1º	**NÃO HOUVE APROVADOS**	
	Métodos e Técnicas de Pesquisa Aplicada à Dança	Cintia Matos de Melo	1º	Monike Siqueira Chagas	8,0
			2º	Sammya Ale Farias	7,0
	Cinesiologia Aplicada a dança	Cintia Matos de Melo	1º	**NÃO HOUVE INSCRITOS**	
	Processos Coreográficos I	Meireane Rodrigues Ribeiro de Carvalho	1º	Miguel Ventura	9,0
	Raíssa Caroline Brito Costa	Fundamentos do Balé Clássico	1º	Letícia Jorge dos Santos	9,0
			2º	Sara Eduarda de Souza Vasconcelos	8,0
	Socioantropologia do Corpo	Vilma Maria Gomes Peixoto Mourão	1º	Kevy da Silva Bernardo	8,5
			2º	Pamela Silva dos Santos	8,0
	Abordagens Socioantropológicas da Cultura	Vilma Maria Gomes Peixoto Mourão	1º	Taíssa Vieira de Lima	10,0
MÚSICA	Regência Coral Coletiva II	Adroaldo Cauduro	1º	Jordi Lacerda Lopes	10,0
	Trombone 4	Fábio Carmo Plácido	1º	**NÃO HOUVE INSCRITOS**	
	História da Arte II	Luciane Viana Barros Páscoa	1º	Aline do Nascimento Farias	7,0
TEATRO	Estrutura e Funcionamento do Ensino Básico	Eneila Almeida dos Santos	1º	Pedro Luciano Santos Arcos	9,0
	Didática Geral	Eneila Almeida dos Santos	1º	**NÃO HOUVE INSCRITOS**	

TRO	Pedagogia do espectador	Eneila Almeida dos Santos	1º	**NÃO HOUVE INSCRITOS**	
	Espaço Cênico	Gislaine Regina Pozzetti	1º	Maiara Cabral Silva	8,0
	Aspectos Sociológicos	Maria do Perpétuo Socorro Nóbrega Ribeiro	1º	**NÃO HOUVE INSCRITOS**	
	Encenador Pedagogo	Taciano Araripe Soares	1º	**NÃO HOUVE INSCRITOS**	
	Mediação Cultural I	Taciano Araripe Soares	1º	**NÃO HOUVE INSCRITOS**	
	Pesquisa em atuação: o ator criador	Vanessa Benites Bordin	1º	**NÃO HOUVE INSCRITOS**	
	Montagem Cênica Direção	Wellington Douglas dos Santos Dias	1º	**NÃO HOUVE INSCRITOS**	
TURISMO	Produção Textual II	Adriane de Felippe Rodrigues	1º	Emilly Cristiny dos Santos Nepomuceno	9,0
	Aspectos Sociológicos	Edilza Laray de Jesus	1º	Amanda Luiza Marques Rocha	8,0
	Sistemas de Transporte	Glaubécia Teixeira da Silva	1º	João Junio Moura dos Santos	7,0
	Patrimônio Cultural e Turismo	Jocilene Gomes da Cruz	1º	Octavio Luiz Vieira Braga	9,0
	Seminário de Pesquisa I	HELEN RITA MENEZES COUTINHO	1º	**NÃO HOUVE INSCRITOS**	
	Planejamento e Organização de Eventos	HELEN RITA MENEZES COUTINHO	1º	Evelyn da Rocha Nunes	9,0
			2º	Thays Holanda de Oliveira	9,0
	Língua Estrangeira I: espanhol	Jany Alfaia de Oliveira	1º	Alice Gabrielle da Silva Barbosa	9,5
			2º	Willian Souza dos Santos	9,0
	Marketing Turístico	Márcia Raquel Cavalcante Guimarães	1º	**NÃO HOUVE APROVADOS**	

	Estágio Supervisionado II	MARIA DO PERPETUO SOCORRO NOBREGA RIBEIRO	1º	Ana Rosa Gato de Paiva	7,0
	Noções de Direito e Legislação no Turismo	MARKLEA DA CUNHA FERST	1º	**NÃO HOUVE INSCRITOS**	
	Seminário de Pesquisa	MARKLEA DA CUNHA FERST	1º	**NÃO HOUVE INSCRITOS**	
	Projetos Turísticos	PAULA CRISTINA PEREIRA RODRIGUES CHAVES	1º	Matheus Barbosa Baia Costa	10,0
	ECONOMIA APLICADA AO TURISMO	RICARDO DE ALMEIDA BREVES	1º	Marcelo Henrique Freitas de Medeiros	9,0
	Turismo e Gestão Ambiental I	Susy Rodrigues Simonetti	1º	Fabrícia dos Santos de Albuquerque	8,0

Manaus, 12 de Julho de 2024.

Professora Dra. Gislaine Pozzetti
Coordenadora do Programa de Monitoria ESAT/UEA
Escola Superior de Artes e Turismo – ESAT