

Onde se lê:

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS - UEA		
ESCOLA SUPERIOR DE ARTES E TURISMO - ESAT		
LISTA FINAL DAS INSCRIÇÕES PARA PROVAS DE MONITORIA 2025/01		
CURSO DE DANÇA		
CANDIDATOS	VAGAS SOLICITADAS	SITUAÇÃO
Aline Rego Reis	Linguagens na Dança II - André Duarte Paes	Homologado
Amanda do Nascimento de Castro	Metodologia do Trabalho Científico - Cintia Matos de Melo	Homologado
Ana Carolina Fonseca Prado	Balé Clássico e Processos Educacionais (equivalente a DANÇA CLÁSSICA II) - Raíssa Caroline Brito Costa	Homologado
Ana Isabel de Paula Elias	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Ana Karoline da Costa	Teoria e Análise do Movimento - Carmem Lúcia Maire Arce	Homologado
Andreza Ellen Mota De Souza	Produção Textual I - Adriane de Felipe Rodrigues	Homologado
Beatriz Oda Carvalho de Oliveira	ESTÉTICA E APRECIÇÃO DA ARTE - Carmem Lúcia Maire Arce	Homologado
Brielly de Aguiar Maia	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Bruno de Sousa Pereira	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Deryck da Rocha Bulcao	Produção Textual I - Adriane de Felipe Rodrigues	Homologado
Edson Santos Menezes	Pedagogia para Criação em Dança na Escola - Amanda da Silva Pinto	Homologado

Eduardo dos Reis Miranda	Balé Clássico e Processos Educacionais (equivalente a DANÇA CLÁSSICA II) - Raíssa Caroline Brito Costa	Homologado
Elismara correa de Souza	Estudos Semióticos da Cena - Amanda da Silva Pinto Amanda da Silva Pinto	Homologado
Elizandra Araujo Pereira	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Erick Nunes da Gama	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Gabryelle Noêmy Alencar Magalhães	Metodologia do Trabalho Científico - Cintia Matos de Melo	Homologado
Glória Maria Cândido Da Silva	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Helena de Oliveira Padilha	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Hernan Cauan dos Santos Marques	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Igor passarinho de Souza	Psicologia da educação Vilma Maria Gomes Peixoto Mourão -	Homologado
Isabely Giovana Carvalho dos Santos	Introdução à Psicologia - Vilma Maria Gomes Peixoto Mourão	Homologado
Jamilly Ferreira e Sousa	Produção Textual I - Adriane de Felipe Rodrigues	Homologado
JANDERSON SILVA DE SOUZA	Releituras de Balés de Repertório - Getúlio Henrique Rocha Lima	Homologado
Jennifer pinheiro Gonçalves	Introdução à Psicologia - Vilma Maria Gomes Peixoto Mourão	Homologado
Julia Maciel Rebouças	Linguagens na Dança II - André Duarte Paes	Homologado
Kamila Cavalcante Maciel	Psicologia da educação Vilma Maria Gomes Peixoto Mourão -	Homologado
Kevy da Silva Bernardo	Metodologia do Trabalho Científico - Cintia Matos de Melo	Homologado
Liriel Trindade da Silva	ESTÉTICA E APRECIÇÃO DA ARTE - Carmem Lúcia Maire Arce	Homologado
Marcos batalha claudia	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Maria Eduarda Dias Pinheiro	Metodologia do Trabalho Científico - Cintia Matos de Melo	Homologado

Maria Janaína Duarte Lobo	Produção Textual I - Adriane de Felipe Rodrigues	Homologado
Maria Júlia Gomes Rodrigues	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Mércia Ághata Corrêa Pontes	Metodologia do Trabalho Científico - Cintia Matos de Melo	Homologado
Milena Raquel dos Reis Serique	Teoria e Análise do Movimento - Carmem Lúcia Maire Arce	Homologado
Milene da Silva Seixas	Produção Textual I - Adriane de Felipe Rodrigues	Homologado
Nicolas Paiva Carvalho	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Renan de Aguiar Lopes	Metodologia do Trabalho Científico - Cintia Matos de Melo	Homologado
Robson Graças dos Santos	Metodologia do Trabalho Científico - Cintia Matos de Melo	Homologado
Ronald Marinho Sales	Introdução à Psicologia - Vilma Maria Gomes Peixoto Mourão	Homologado
SADIN XAVIER MAMEDE	ÉTICA E LEGISLAÇÃO EM ARTE - Marklea da Cunha Ferst	Homologado
Sammya Ale Farias	Releituras de Balés de Repertório - Getúlio Henrique Rocha Lima	Homologado
Valdecir de Souza dos Santos filho	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Victória Raquel Sousa Lima	ESTÉTICA E APRECIÇÃO DA ARTE - Carmem Lúcia Maire Arce	Homologado
Vitória Silva Teles	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado

CURSO DE MÚSICA		
CANDIDATOS	VAGAS SOLICITADAS	SITUAÇÃO
Aliriana beatriz almeida de menezes	História da Arte I - Luciane Viana Barros Páscoa	Homologado
Bruno Lincoln Oliveira Medeiros	História da Arte I - Luciane Viana Barros Páscoa	Homologado

Laury Angi Gonzalez Velasquez	Produção textual 1 - Regina Farias de Queiroz	Homologado
Lucas Colares Amaro	Violão I - Nelson Fernando Caiado	Homologado

CURSO DE TEATRO

CANDIDATOS	VAGAS SOLICITADAS	SITUAÇÃO
Ivana Emili Andrade da Silva	Expressão Corporal - Madirson Francisco Souza	Homologado
Luciana Pereira Santos Arcos	Jogos e Improvisação Teatral - Vanessa Benites Bordin	Homologado
Maiara Cabral Silva	Estágio Supervisionado I - Licenciatura - Eneila Almeida dos Santos	Homologado
Mariellen Kuma	Expressão Corporal - Madirson Francisco Souza	Homologado
Roberta Maria Gama Bacellar Alves Lavor	Montagem Cênica - BACHARELADO - Wellington Douglas dos Santos Dias	Homologado
Sandy Magalhães Azevedo	Expressão Corporal - Madirson Francisco Souza	Homologado
Tábatha Mesquita Matos	Teatro de Formas animadas - Gislaine Regina Pozzetti	Homologado
Victor Eduardo Santos Arcos	Jogos e Improvisação Teatral - Vanessa Benites Bordin	Homologado
Vitor de Lima Gonçalves	Produção textual 1 - Regina Farias de Queiroz	Homologado
Vitória Renata da Silva e Silva	Teatro de Formas animadas - Gislaine Regina Pozzetti	Homologado
Yasmim Rodrigues Watanabe	Pesquisa em Atuação: O ator/atriz contemporâneo - Taciano Araripe Soares	Homologado

CURSO DE TURISMO

CANDIDATOS	VAGAS SOLICITADAS	SITUAÇÃO
------------	-------------------	----------

Adriana de Souza Ramos	Metodologia do Trabalho Científico - Maria do P. S. Nobrega Ribeiro	Homologado
Agostinho Medeiros de Oliveira Neto	Estágio Supervisionado Obrigatório I - Raimundo de Jesus Barradas	Homologado
Amanda Luiza Marques Rocha	Fundamentos de Contabilidade - Ricardo de Almeida Breves	Homologado
Anderson Cardoso da Fonseca	Inovação e Empreendedorismo - Paula Cristina P. R. Chaves	Homologado
Bárbara Rodrigues de Sousa	Língua Estrangeira II - Jany Alfaia de Oliveira	Homologado
Brígida Catarina Araújo Ferreira	Introdução a Antropologia - Jocilene Gomes da Cruz	Homologado
Carlos Francismalber de Souza Santos	Teoria Geral do Turismo I - Glaubécia Teixeira da Silva	Homologado
Carlos Francismalber de Souza Santos	Estágio Supervisionado Obrigatório I - Raimundo de Jesus Barradas	Homologado
Cláudia Alves de Lima	Ética Profissional e Responsabilidade Social - Marklea da Cunha Ferst	Homologado
Daniela Neponuceno de Souza	Fundamentos de Contabilidade - Ricardo de Almeida Breves	Homologado
Edsonney Tito Inacio	Introdução a Antropologia - Jocilene Gomes da Cruz	Homologado
Emilly Cristiny dos Santos Nepomuceno	Língua Estrangeira II - Jany Alfaia de Oliveira	Homologado
Esthéfane Araújo de Souza	Gastronomia - Helen Rita Menezes Coutinho	Homologado
Flávia de Sousa Teixeira	Introdução a Antropologia - Jocilene Gomes da Cruz	Homologado
Geovana Coelho Belota Barbosa	Agência de Turismo - Márcia Raquel C. Guimarães	Homologado
Gisely Carvalho da Silva	Metodologia do Trabalho Científico - Maria do P. S. Nobrega Ribeiro	Homologado
Giulianna Pinheiro Moreira	Geografia Aplicada ao Turismo - Selma Paula Maciel Batista	Homologado
Giulianna Pinheiro Moreira	Produção Textual I - Adriane de Felipe Rodrigues	Homologado
Gleiciane da Silva Fortuno	Língua Estrangeira II - Jany Alfaia de Oliveira	Homologado
Glenda da Cruz Vasconcelos	Agência de Turismo - Márcia Raquel C. Guimarães	Homologado

Jeisiane Souza de Oliveira	Introdução a Antropologia - Jocilene Gomes da Cruz	Homologado
Joao Junio Moura Dos Santos	Agência de Turismo - Márcia Raquel C. Guimarães	Homologado
Juno Senna de Oliveira	Metodologia do Trabalho Científico - Maria do P. S. Nobrega Ribeiro	Homologado
Kesia Almeida da Costa	Teoria Geral do Turismo I - Glauécia Teixeira da Silva	Homologado
Kesia Almeida da Costa	Introdução a Antropologia - Jocilene Gomes da Cruz	Homologado
Letícia Castro Reis	Língua Estrangeira II - Jany Alfaia de Oliveira	Homologado
Lucas de Almeida Cabral	Gastronomia - Helen Rita Menezes Coutinho	Homologado
Manoela Soares Barros	Produção Textual I - Adriane de Felipe Rodrigues	Homologado
Marcelo Amil Almeida de Souza	Geografia Aplicada ao Turismo - Selma Paula Maciel Batista	Homologado
Marcelo Henrique Freitas de Medeiros	Ética Profissional e Responsabilidade Social - Marklea da Cunha Ferst	Homologado
Marcos Gabriel Coelho Coutinho	Gastronomia - Helen Rita Menezes Coutinho	Homologado
Marcos Gabriel Coelho Coutinho	Gastronomia - Helen Rita Menezes Coutinho	Homologado
Marcos José Ferreira Colares Filho	Introdução a Filosofia - Raimundo de Jesus Barradas	Homologado
Maria Graziela Barbosa Silva	Produção Textual I - Adriane de Felipe Rodrigues	Homologado
Maria Helena da Cunha Mota Campos	Ética Profissional e Responsabilidade Social - Marklea da Cunha Ferst	Homologado
Nicole Vieira de Souza	Metodologia do Trabalho Científico - Maria do P. S. Nobrega Ribeiro	Homologado
Rafaela Duarte Rasori	Teoria Geral do Turismo I - Glauécia Teixeira da Silva	Homologado
Rafaela Duarte Rasori	Metodologia do Trabalho Científico - Maria do P. S. Nobrega Ribeiro	Homologado
Roberta Teixeira Sicsu dos Santos	Gastronomia - Helen Rita Menezes Coutinho	
Silvia Michaela Souza da Silva	Língua Estrangeira II - Jany Alfaia de Oliveira	Homologado

Sophia Roque Martins	Produção Textual I - Adriane de Felipe Rodrigues	Homologado
Stephany Lima de Almeida	Turismo e Gestão Ambiental II - Susy Rodrigues Simonetti	Homologado
Thaina Nascimento dos Santos	Introdução a Antropologia - Jocilene Gomes da Cruz	Homologado
thays da silva amaral	Turismo e Gestão Ambiental II - Susy Rodrigues Simonetti	Homologado
thays da silva amaral	Língua Estrangeira II - Jany Alfaia de Oliveira	Homologado
THIAGO DA PAZ VIEIRA	Teoria Geral do Turismo I - Glaubécia Teixeira da Silva	Homologado
Victor de Mendonça Pinto	Produção Textual I - Adriane de Felipe Rodrigues	Homologado
Willian souza dos santos	Língua Estrangeira II - Jany Alfaia de Oliveira	Homologado

Leia se:

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS - UEA		
ESCOLA SUPERIOR DE ARTES E TURISMO - ESAT		
LISTA FINAL DAS INSCRIÇÕES PARA PROVAS DE MONITORIA 2025/01		
CURSO DE DANÇA		
CANDIDATOS	VAGAS SOLICITADAS	SITUAÇÃO
Aline Rego Reis	Linguagens na Dança II - André Duarte Paes	Homologado
Ana Carolina Fonseca Prado	Balé Clássico e Processos Educacionais (equivalente a DANÇA CLÁSSICA II) - Raíssa Caroline Brito Costa	Homologado
Ana Isabel de Paula Elias	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado

Ana Karoline da Costa	Teoria e Análise do Movimento - Carmem Lúcia Maire Arce	Homologado
Andreza Ellen Mota De Souza	Produção Textual I - Adriane de Felipe Rodrigues	Homologado
Beatriz Oda Carvalho de Oliveira	ESTÉTICA E APRECIÇÃO DA ARTE - Carmem Lúcia Maire Arce	Homologado
Brielly de Aguiar Maia	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Bruno de Sousa Pereira	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Deryck da Rocha Bulcao	Produção Textual I - Adriane de Felipe Rodrigues	Homologado
Edson Santos Menezes	Pedagogia para Criação em Dança na Escola - Amanda da Silva Pinto	Homologado
Eduardo dos Reis Miranda	Balé Clássico e Processos Educacionais (equivalente a DANÇA CLÁSSICA II) - Raíssa Caroline Brito Costa	Homologado
Elismara correa de Souza	Estudos Semióticos da Cena - Amanda da Silva Pinto Amanda da Silva Pinto	Homologado
Elizandra Araujo Pereira	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Erick Nunes da Gama	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Gabryelle Noêmy Alencar Magalhães	Metodologia do Trabalho Científico - Cintia Matos de Melo	Homologado
Glória Maria Cândido Da Silva	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Helena de Oliveira Padilha	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Hernan Cauan dos Santos Marques	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Igor passarinho de Souza	Psicologia da educação Vilma Maria Gomes Peixoto Mourão -	Homologado
Isabely Giovana Carvalho dos Santos	Introdução à Psicologia - Vilma Maria Gomes Peixoto Mourão	Homologado
Jamilly Ferreira e Sousa	Produção Textual I - Adriane de Felipe Rodrigues	Homologado
JANDERSON SILVA DE SOUZA	Releituras de Balés de Repertório - Getúlio Henrique Rocha Lima	Homologado

Jennifer pinheiro Gonçalves	Introdução à Psicologia - Vilma Maria Gomes Peixoto Mourão	Homologado
Julia Maciel Rebouças	Linguagens na Dança II - André Duarte Paes	Homologado
Kamila Cavalcante Maciel	Psicologia da educação Vilma Maria Gomes Peixoto Mourão -	Homologado
Kevy da Silva Bernardo	Metodologia do Trabalho Científico - Cintia Matos de Melo	Homologado
Liriel Trindade da Silva	ESTÉTICA E APRECIÇÃO DA ARTE - Carmem Lúcia Maire Arce	Homologado
Marcos batalha claudia	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Maria Eduarda Dias Pinheiro	Metodologia do Trabalho Científico - Cintia Matos de Melo	Homologado
Maria Janaína Duarte Lobo	Produção Textual I - Adriane de Felipe Rodrigues	Homologado
Maria Júlia Gomes Rodrigues	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Mércia Ághata Corrêa Pontes	Metodologia do Trabalho Científico - Cintia Matos de Melo	Homologado
Milena Raquel dos Reis Serique	Teoria e Análise do Movimento - Carmem Lúcia Maire Arce	Homologado
Milene da Silva Seixas	Produção Textual I - Adriane de Felipe Rodrigues	Homologado
Nicolas Paiva Carvalho	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Renan de Aguiar Lopes	Metodologia do Trabalho Científico - Cintia Matos de Melo	Homologado
Robson Graças dos Santos	Metodologia do Trabalho Científico - Cintia Matos de Melo	Homologado
Ronald Marinho Sales	Introdução à Psicologia - Vilma Maria Gomes Peixoto Mourão	Homologado
SADIN XAVIER MAMEDE	ÉTICA E LEGISLAÇÃO EM ARTE - Marklea da Cunha Ferst	Homologado
Sammya Ale Farias	Releituras de Balés de Repertório - Getúlio Henrique Rocha Lima	Homologado
Valdecir de Souza dos Santos filho	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
Victória Raquel Sousa Lima	ESTÉTICA E APRECIÇÃO DA ARTE - Carmem Lúcia Maire Arce	Homologado

Vitória Silva Teles	Estudos do Corpo na Dança - André Duarte Paes	Homologado
---------------------	---	------------

CURSO DE MÚSICA		
CANDIDATOS	VAGAS SOLICITADAS	SITUAÇÃO
Aliriana beatriz almeida de menezes	História da Arte I - Luciane Viana Barros Páscoa	Homologado
Bruno Lincoln Oliveira Medeiros	História da Arte I - Luciane Viana Barros Páscoa	Homologado
Laury Angi Gonzalez Velasquez	Produção textual 1 - Regina Farias de Queiroz	Homologado
Lucas Colares Amaro	Violão I - Nelson Fernando Caiado	Homologado

CURSO DE TEATRO		
CANDIDATOS	VAGAS SOLICITADAS	SITUAÇÃO
Ivana Emili Andrade da Silva	Expressão Corporal - Madirson Francisco Souza	Homologado
Luciana Pereira Santos Arcos	Jogos e Improvisação Teatral - Vanessa Benites Bordin	Homologado
Maiara Cabral Silva	Estágio Supervisionado I - Licenciatura - Eneila Almeida dos Santos	Homologado
Mariellen Kuma	Expressão Corporal - Madirson Francisco Souza	Homologado
Roberta Maria Gama Bacellar Alves Lavor	Montagem Cênica - BACHARELADO - Wellington Douglas dos Santos Dias	Homologado
Sandy Magalhães Azevedo	Expressão Corporal - Madirson Francisco Souza	Homologado
Tábatha Mesquita Matos	Teatro de Formas animadas - Gislaine Regina Pozzetti	Homologado
Victor Eduardo Santos Arcos	Jogos e Improvisação Teatral - Vanessa Benites Bordin	Homologado

Vitor de Lima Gonçalves	Produção textual 1 - Regina Farias de Queiroz	Homologado
Vitória Renata da Silva e Silva	Teatro de Formas animadas - Gislaine Regina Pozzetti	Homologado
Yasmim Rodrigues Watanabe	Pesquisa em Atuação: O ator/atriz contemporâneo - Taciano Araripe Soares	Homologado

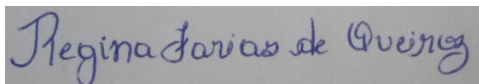
CURSO DE TURISMO

CANDIDATOS	VAGAS SOLICITADAS	SITUAÇÃO
Adriana de Souza Ramos	Metodologia do Trabalho Científico - Maria do P. S. Nobrega Ribeiro	Homologado
Agostinho Medeiros de Oliveira Neto	Estágio Supervisionado Obrigatório I - Raimundo de Jesus Barradas	Homologado
Amanda Luiza Marques Rocha	Fundamentos de Contabilidade - Ricardo de Almeida Breves	Homologado
Anderson Cardoso da Fonseca	Inovação e Empreendedorismo - Paula Cristina P. R. Chaves	Homologado
Bárbara Rodrigues de Sousa	Língua Estrangeira II - Jany Alfaia de Oliveira	Homologado
Brígida Catarina Araújo Ferreira	Introdução a Antropologia - Jocilene Gomes da Cruz	Homologado
Carlos Francismalber de Souza Santos	Teoria Geral do Turismo I - Glaubécia Teixeira da Silva	Homologado
Cláudia Alves de Lima	Ética Profissional e Responsabilidade Social - Marklea da Cunha Ferst	Homologado
Daniela Neponuceno de Souza	Fundamentos de Contabilidade - Ricardo de Almeida Breves	Homologado
Edsonney Tito Inacio	Introdução a Antropologia - Jocilene Gomes da Cruz	Homologado
Emilly Cristiny dos Santos Nepomuceno	Língua Estrangeira II - Jany Alfaia de Oliveira	Homologado
Esthéfane Araújo de Souza	Gastronomia - Helen Rita Menezes Coutinho	Homologado
Flávia de Sousa Teixeira	Introdução a Antropologia - Jocilene Gomes da Cruz	Homologado

Geovana Coelho Belota Barbosa	Agência de Turismo - Márcia Raquel C. Guimarães	Homologado
Gisely Carvalho da Silva	Metodologia do Trabalho Científico - Maria do P. S. Nobrega Ribeiro	Homologado
Giulianna Pinheiro Moreira	Geografia Aplicada ao Turismo - Selma Paula Maciel Batista	Homologado
Gleiciane da Silva Fortuno	Língua Estrangeira II - Jany Alfaia de Oliveira	Homologado
Glenda da Cruz Vasconcelos	Agência de Turismo - Márcia Raquel C. Guimarães	Homologado
Jeisiane Souza de Oliveira	Introdução a Antropologia - Jocilene Gomes da Cruz	Homologado
Joao Junio Moura Dos Santos	Agência de Turismo - Márcia Raquel C. Guimarães	Homologado
Juno Senna de Oliveira	Metodologia do Trabalho Científico - Maria do P. S. Nobrega Ribeiro	Homologado
Kesia Almeida da Costa	Introdução a Antropologia - Jocilene Gomes da Cruz	Homologado
Letícia Castro Reis	Língua Estrangeira II - Jany Alfaia de Oliveira	Homologado
Lucas de Almeida Cabral	Gastronomia - Helen Rita Menezes Coutinho	Homologado
Manoela Soares Barros	Produção Textual I - Adriane de Felipe Rodrigues	Homologado
Marcelo Amil Almeida de Souza	Geografia Aplicada ao Turismo - Selma Paula Maciel Batista	Homologado
Marcelo Henrique Freitas de Medeiros	Ética Profissional e Responsabilidade Social - Marklea da Cunha Ferst	Homologado
Marcos Gabriel Coelho Coutinho	Gastronomia - Helen Rita Menezes Coutinho	Homologado
Maria Graziela Barbosa Silva	Produção Textual I - Adriane de Felipe Rodrigues	Homologado
Maria Helena da Cunha Mota Campos	Ética Profissional e Responsabilidade Social - Marklea da Cunha Ferst	Homologado
Nicole Vieira de Souza	Metodologia do Trabalho Científico - Maria do P. S. Nobrega Ribeiro	Homologado
Rafaela Duarte Rasori	Metodologia do Trabalho Científico - Maria do P. S. Nobrega Ribeiro	Homologado
Roberta Teixeira Sicsu dos Santos	Gastronomia - Helen Rita Menezes Coutinho	Homologado

Silvia Michaela Souza da Silva	Língua Estrangeira II - Jany Alfaia de Oliveira	Homologado
Sophia Roque Martins	Produção Textual I - Adriane de Felipe Rodrigues	Homologado
Stephany Lima de Almeida	Turismo e Gestão Ambiental II - Susy Rodrigues Simonetti	Homologado
Thaina Nascimento dos Santos	Introdução a Antropologia - Jocilene Gomes da Cruz	Homologado
Thays da Silva Amaral	Língua Estrangeira II - Jany Alfaia de Oliveira	Homologado
THIAGO DA PAZ VIEIRA	Teoria Geral do Turismo I - Glaubécia Teixeira da Silva	
Victor de Mendonça Pinto	Produção Textual I - Adriane de Felipe Rodrigues	Homologado

Manaus, 25 de novembro de 2024.



Profa. Dra. Regina Farias de Queiroz
Coordenadora do Programa de Monitoria – ESAT/UEA
Escola Superior de Artes e Turismo – ESAT
Escola Superior de Artes e Turismo – ESAT