

ANEXO IV

QUADRO PARA COMPUTAÇÃO DE PONTOS*

Nome Completo do Docente: _____

Atividade	Critério de Pontuação	Valor Pontuação	Prévia pelo Docente	Análise da Banca
Pesquisa	Livro com ISBN (Autor ou co-autor)	100		
	Livro com ISBN (Organizador)	30		
	Capítulo de livro (por capítulo)	30		
	Artigo Qualis A (Por artigo)	100		
	Artigo Qualis B1 ou B2 (Por artigo)	80		
	Artigo Qualis B3 ou B4 (Por artigo)	50		
	Artigo Qualis B5 (Por artigo)	20		
	Artigo Qualis C (Por artigo)	10		
	Artigo Completo em Anais de eventos Internacionais (Por artigo)	20		
	Artigo Completo em Anais de eventos Nacionais (Por artigo)	10		
	Resumo de Artigo em Anais de eventos Internacionais (Por resumo)	5		
	Resumo de Artigo em Anais de eventos Nacionais (Por resumo)	5		
	Apresentação Oral em eventos internacionais (Por apresentação)	5		
	Apresentação Oral em eventos nacionais (Por apresentação)	5		
	Registro de Patente (Por patente)	100		
	Supervisão de Pós-Doutorado (Concluída)	50		
	Orientação ou co-orientação de Tese de Doutorado (Concluída)	100		
	Orientação ou co-orientação de Dissertação de Mestrado (Concluída)	60		
	Orientação de Especialização (Concluída)	30		
	Orientação de Iniciação Científica (Concluída)	20		
	Supervisão de Pós-Doutorado (Em andamento)	25		
	Orientação ou co-orientação de Tese de Doutorado (Em andamento)	50		
	Orientação ou co-orientação de Dissertação de Mestrado (Em andamento)	30		
	Orientação de Especialização (Em andamento)	15		
	Orientação de Iniciação Científica (Em andamento)	10		
	Projeto de Produtividade em Pesquisa ou Inovação (Concluído)	100		
	Projeto de produtividade em Pesquisa ou Inovação (Em andamento)	50		
	Coordenação de Projetos de Pesquisa financiado por agências de fomento (Por projeto)	100		
	Participação em Projetos de Pesquisa financiado por agências de fomento (Por projeto)	30		
	Liderança de grupo de pesquisa (Até 2 (dois) grupos)	100		
	Fazer parte de Grupo de Pesquisa nacional e/ou estrangeiro (Até 3 (três) grupos)	30		
TOTAL DE PONTOS EM PESQUISA				

Atividade	Critério de Pontuação	Valor Pontuação	Prévia pelo Docente	Análise da Banca
Produção Artística	Produções artísticas oriundas de pesquisa científica de nível pós-graduado, apresentadas ao público em eventos locais e/ou instituições reconhecidas como de abrangência local, contempladas por seleção, edital ou convite.	50		
	Produções artísticas oriundas de pesquisa científica de nível pós-graduado, apresentadas ao público em eventos locais e/ou instituições reconhecidas como de abrangência nacional, contempladas por seleção, edital ou convite.	60		
	Produções artísticas oriundas de pesquisa científica de nível pós-graduado, apresentadas ao público em eventos locais e/ou instituições reconhecidas como de abrangência internacional, contempladas por seleção, edital ou convite.	70		
	Produções artísticas oriundas de pesquisa científica de nível pós-graduado, apresentadas ao público em eventos locais e/ou instituições reconhecidas como de abrangência local.	20		
	Produções artísticas oriundas de pesquisa científica de nível pós-graduado, apresentadas ao público em eventos locais e/ou instituições reconhecidas como de abrangência nacional	30		
	Produções artísticas oriundas de pesquisa científica de nível pós-graduado, apresentadas ao público em eventos locais e/ou instituições reconhecidas como de abrangência internacional	40		
	Edição de obra artística (partitura, romance, obra cênica, etc) com ISBN ou ISMN (único autor)	100		
	Edição de obra artística (partitura, romance, obra cênica, etc.) com ISBN ou ISMN (organizador ou editor)	30		
	Trabalhos técnicos: curadoria, produção e/ou edição de audiovisual, conservação e manutenção.	20		
TOTAL DE PONTOS EM PRODUÇÃO ARTISTICA				
Ensino	Exercício do magistério superior (Por ano)	50		
	Participação em programa de pós-graduação <i>strictu-sensu</i> (por ano)	50		
	Projeto de Produtividade em Ensino (Concluído)	100		
	Coordenação de Projetos de Ensino financiado por agências de fomento (Por projeto)	100		
	Orientação de TCC (na UEA) (Concluída)	10		
	Orientação de Monitoria (Concluída)	5		
	Projeto de Produtividade em Ensino (Em andamento)	50		
	Orientação de TCC (na UEA) (Em andamento)	5		
	Orientação de Monitoria (Em andamento)	1		
	Participação em Banca de Graduação (Na UEA)	2		
	Participação em Banca de Doutorado (Defesa ou qualificação)	20		
	Participação em Banca de Mestrado (Defesa ou qualificação)	10		
TOTAL DE PONTOS EM ENSINO				
Extensão	Professor de Curso de Extensão (Por curso)	20		
	Projeto de Produtividade em Extensão (Concluído)	100		
	Coordenação de Projetos de Extensão financiado por agências de fomento (Por projeto)	100		
	Projeto de Produtividade em Extensão (Em andamento).	50		
	Publicação de materiais de divulgação técnica (cartilhas, brochuras, etc.).	20		
	Organizador de evento de extensão (Acima de 4h).	20		
	Participação em evento de extensão (Por evento).	10		
TOTAL DE PONTOS EM EXTENSÃO				

Atividade	Critério de Pontuação	Pontuação	Prévia pelo Docente	Análise da Banca
Gestão	Cargos Administrativos: Reitor, Vice-Reitor e Pro-Reitores (Por ano).	50		
	Cargos Administrativos: Coordenadores de Área, Assessorias, Diretores de Unidade, Coordenadores de Qualidade e Diretores de Órgãos Suplementares (Por ano).	40		
	Cargos Administrativos: Gerentes e Chefes de Gabinete (Por ano).	30		
	Coordenação de Curso (Por ano)	50		
	Ser membro de Núcleo Docente Estruturante (Por núcleo)	50		
	Ser membro eleito do Conselho Universitário (Por eleição)	40		
	Ser membro de comissão geral de produtividade (Por eleição)	40		
	Ser membro de câmara de assessoramento (Por eleição)	30		
	Ser membro de Comissão Editorial (Por comissão)	30		
	Ser membro de Comitês Científicos (Por comitê)	30		
	Tutoria de estágio probatório (Por tutoria concluída)	30		
	Tutoria de estágio probatório (Por tutoria em andamento)	15		
	Participação em Comissões oficiais da UEA (Por comissão)	5		
	Participação em bancas de concursos e/ou processos seletivos (Por Banca)	5		
TOTAL DE PONTOS EM GESTÃO				

*Quadro apresentada no ANEXO I – RESOLUÇÃO Nº010/2018- CONSUNIV/UEA, publicada no DOE em 09/02/2018.

Espaço destinado para preenchimento de dados e atesto da Banca Examinadora

ANÁLISE DA PONTUAÇÃO DO MEMORIAL

ATIVIDADE	PRÉVIA PELO DOCENTE	ANÁLISE DA BANCA EXAMINADORA
PONTUAÇÃO EM PESQUISA		
PONTUAÇÃO EM PRODUÇÃO ARTÍSTICA		
PONTUAÇÃO EM ENSINO		
PONTUAÇÃO EM EXTENSÃO		
PONTUAÇÃO EM GESTÃO		
PONTUAÇÃO DO MEMORIAL		

Manaus, _____, _____ de 2025

Banca Designada pela Portaria N.	
	Assinatura
	Assinatura
	Assinatura