UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS-UEA
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO-PROPESP
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO - PPGED
SELEÇÃO PARA O CURSO DE MESTRADO ACADÊMICO EM EDUCAÇÃO
2ª ETAPA – RESULTADO DEFINITIVO - ANÁLISE DOS PROJETOS - EDITAL Nº 093/2024 - GR/UEA

A Comissão de Seleção, nomeada pelo Magnífico Reitor da Universidade do Estado do Amazonas, na forma da Portaria nº 1041/2024-GR/UEA, de 29 de outubro de 2024, designada para compor a Comissão de Seleção para ingresso no Curso de Mestrado Acadêmico em Educação, Universidade do Estado do Amazonas, reunida no dia 05 de fevereiro de 2025, para análise dos projetos, DECIDIU pela CLASSIFICAÇÃO definitiva dos candidatos inscritos no processo de seleção Edital nº 093/2024 - GR/UEA.

**Critérios Adotados:**

Item 5.2.1. O Projeto de Pesquisa deverá ter entre 08 a 10 páginas, incluindo a folha de rosto e as referências. O documento deve ser formatado em papel A4, com espaçamento entre linhas de 1,5, Fonte Times New Roman, tamanho 12 e contendo os seguintes itens: (1) Na Folha de Rosto deve ser indicado somente o Título do Projeto de Pesquisa e a Linha de Pesquisa para a qual concorrerá à vaga. Nas demais páginas não deve conter identificação do autor, tampouco no corpo do projeto; (2) Na Introdução, descrever com clareza a formulação do problema de pesquisa e a delimitação do objeto; (3) A Justificativa científica e social da pesquisa; (4) Descrever os Objetivos (Geral e Específicos); (5) Na Fundamentação Teórica, apresentar conhecimento atualizado sobre o objeto de pesquisa; (6) Na Metodologia, observar a clareza e objetividade na descrição dos procedimentos metodológicos e a exequibilidade da pesquisa, em atenção ao cronograma; (7) Cronograma; (8) Nas Referências, listar as obras consultadas.

Item 7.2. Avaliação do Projeto de Pesquisa: Etapa eliminatória, sendo que **a nota mínima para aprovação é 7 (sete) pontos**. Serão avaliados os seguintes quesitos em relação ao projeto de pesquisa, assim distribuídos por pontuação: Pertinência e fundamentação do tema quanto à área de concentração e à linha de pesquisa do programa (04 pontos); Capacidade de argumentação fundamentada teórica e/ou empiricamente sobre o tema proposto (04 pontos); Redação e domínio da linguagem culta (02 pontos).

| TÍTULO DO PROJETO | NOTA |
|---|---|
| O USO DA SALA MAKER COMO FERRAMENTA METODOLÓGICA PARACRIAÇÃO DE UM ESPAÇO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO DACRIATIVIDADE DOS ALUNOS, IDENDIFICANDO PROBLEMAS DOMUNDO REAL E POSSIBILITANDO SOLUCIONÁ-LOS ATRAVÉS DE UMOLHAR INOVADOR, EM UMA ESCOLA DE TEMPO INTEGRAL. | 7,5 |

| TÍTULO DO PROJETO | NOTA |
|---|---|
| O USO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS DE INFORMAÇÃO ECOMUNICAÇÃO PARA UMA EDUCAÇÃO PÚBLICA INOVADORA: UMESTUDO NO CENTRO DE MÍDIAS DE EDUCAÇÃO DO AMAZONAS (CEMEAM). | 8 |
| LETRAMENTO CIENTÍFICO E SOCIOAMBIENTAL DE CRIANÇAS EM FASE DE ALFABETIZAÇÃO: DESAFIOS E POSSIBILIDADES PARA UMA EDUCAÇÃO AMAZÔNICA. | 7 |
| A CONFECÇÃO DE CESTARIA COMO UM ORGANIZADOR PRÉVIO DA APRENDIZAGEM MATEMÁTICA PARA ALUNOS DO ENSINO MÉDIO. | 5 |
| A INFLUÊNCIA DA LINGUAGEM PRECISA, DA RETÓRICA CONVINCENTE E DA ORATÓRIA ENVOLVENTE NA INTERAÇÃO ENTRE PROFESSORES E ALUNOS: ESTUDO DE CASO. | 6 |
| VALORIZAÇÃO DAS COMUNIDADES TRADICIONAIS: DESENVOLVIMENTO E IMPLEMENTAÇÃO DE CURRÍCULO INTERCULTURAL COM ENFOQUE EM SABERES TRADICIONAIS E EDUCAÇÃO AMBIENTAL NAS TURMAS DO 3º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL DA ESCOLA MUNICIPAL MARIA DE NAZARÉ PEREIRA DA SILVA, EM COARI/AM. | 7,5 |
| EDUCAÇÃO PARA A SEXUALIDADE: PROMOVENDO O DESENVOLVIMENTO SAUDÁVEL DA SEXUALIDADE EM CRIANÇAS E ADOLESCENTES. | 4 |
| EXPLORANDO A GAMIFICAÇÃO NO CONTEXTO DE JOGOS NA APRENDIZAGEM DE MULTIPLICAÇÃO EM UMA TURMA DO 5° ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL. | 5 |
| O USO DE TECNOLOGIAS DIGITAIS EM SALA DE AULA COMO METODOLOGIA AVALIATIVA. | 7 |
| CAMINHOS DA CIÊNCIA – UMA PROPOSTA DE APRENDIZAGEM ATRAVÉS DA COMPETIÇÃO. | 8 |
| A CRIAÇÃO DE JOGOS DIGITAIS COM USO DE INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL PARA O ENSINO DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL NAS SÉRIES INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL. | 7,6 |
| A FORMAÇÃO DOCENTE E SUA RELEVÂNCIA NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM: PRÁTICAS EDUCATIVAS CONTEMPORÂNEAS NO ENSINO BASE. | 5 |
| ORIENTAÇÕES PRÁTICAS PARA PROFESSORES DE EDUCAÇÃO FÍSICAESCOLAR NA INCLUSÃO DE ALUNOS COM TRANSTORNO DE ESPECTRO AUTISTA (TEA). | 4 |
| EDUCAÇÃO EM REDE: O USO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS NOS PROCESSOS DE ENSINO E APRENDIZAGEM E NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES. | 7 |
| FORMAÇÃO E CURRÍCULO DO (A) DOCENTE: PRÁTICAS EDUCATIVAS ALINHADAS AOS SABERES DA EDUCAÇÃO POPULAR NO CONTEXTO AMAZÔNICO. | 6 |
| A VIABILIDADE DE APLICAÇÃO DO ENSINO HIBRIDO COMO FORMA DE COMPLEMENTAR O ENSINO TRADICIONAL NA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE TEFÉ – AMAZONAS. | 5 |
| A IMPLEMENTAÇÃO DE OLIMPÍADAS CIENTÍFICAS COMO METODOLOGIA ATIVA NAS AULAS DE CIÊNCIAS DA NATUREZA. | 8,5 |
| JOGOS LÚDICOS NO PERCURSO DA ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO NAS SÉRIES. | 5 |

| TÍTULO DO PROJETO | NOTA |
|---|---|
| EDUCAÇÃO AMBIENTAL: INTEGRANDO OS ODS COMO PRÁTICA EDUCATIVA NO ENSINO BÁSICO. | 6 |
| IMIGRANTES, REFUGIADOS E AÇÕES AFIRMATIVAS: O ACESSO À EDUCAÇÃO NO ENSINO SUPERIOR AMAZONENSE. | 8 |
| MOTIVAÇÃO E APRENDIZAGEM EM MATEMÁTICA: ENSINO POR INVESTIGAÇÃO COM CELULARES EM UMA ESCOLA DE TEMPO INTEGRAL DE MANAUS DIANTE DA ESCASSEZ DE RECURSOS TECNOLÓGICOS. | 6,5 |
| A VALORIZAÇÃO DA IDENTIDADE CULTURAL POR MEIO DAS BRINCADEIRAS TRADICIONAIS DA INFÂNCIA AMAZÔNICA. | 5 |
| A INTERCULTURALIDADE NA PRÁTICA PEDAGÓGICA DE PROFESSORES INDÍGENAS DE MATEMÁTICA: SABERES, CULTURAS E POSSIBILIDADES. | 6,5 |
| TECNOLOGIAS ASSISTIVAS E A EDUCAÇÃO INCLUSIVA: ESTRATÉGIAS PARA O APRENDIZADO ATIVO NAS SÉRIES INICIAIS. | 6,5 |
| A EFICÁCIA DO USO DA PLATAFORMA KAHOOT NO PROCESSO DE APRENDIZAGEM DOS ALUNOS EM UMA ESCOLA PÚBLICA NO MUNICÍPIO DE MANAUS. | 6 |
| A FORMAÇÃO DO PROFESSOR INDÍGENA E SEUS DESAFIOS NA ESCOLA MUNICIPAL RURAL INDÍGENA SANTA CRUZ, COMUNIDADE DA BARREIRA. | 4 |
| FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA O USO DE TECNOLOGIAS DIGITAIS: PRÁTICAS CONTEMPORÂNEAS E INOVAÇÃO NO ENSINO EM ESPAÇOS FORMAIS E NÃO FORMAIS NA CIDADE DE MANAUS. | 3 |
| O USO DE METODOLOGIAS ATIVAS NA EDUCAÇÃO ESPECIAL NO ENSINO FUNDAMENTAL: UM OLHAR PARA OS DOCENTES DAS ESCOLAS ESTADUAIS DO MUNICÍPIO TEFÉ, AMAZONAS. | 4 |
| A FORMAÇÃO CONTINUADA DO PROFESSOR PRESENCIAL DO CENTRO DE MÍDIAS DO AMAZONAS: IMPACTOS DAS COMPETÊNCIAS DIGITAIS NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM EM CONTEXTOS DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA. | 7,5 |
| RCNEI – CAMINHOS PARA A FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES INDÍGENAS: UMA PROPOSTA INTERCULTURAL CRÍTICA E TRANSDISCIPLINAR DE OFICINAS PEDAGÓGICAS | 7 |
| EDUCAÇÃO INTERCULTURAL INDÍGENA E FORMAÇÃO DOCENTE: CONEXÕES ENTRE UMA LICENCIATURA E OS SABERES ANCESTRAIS NA REALIDADE DA SUA COMUNIDADE INDÍGENA. | 5 |
| O IMPACTO DA FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES NOS RESULTADOS DO SAEB: ESTUDO DE CASO NAS ESCOLAS MUNICIPAIS DE MANAUS. | 4 |
| FORMAÇÃO DE PROFESSORES: UMA PESQUISA RELEVANTE SOBRE OS ESDUCADORES ATUANTES NAS ESCOLAS RURAIS INDÍGENAS NA CIDADE DE TEFÉ – AM. | 5 |
| A PEDAGOGIA DE PROJETOS COMO FERRAMENTA DE ENSINO APRENDIZAGEM EM COMUNIDADES INDÍGENAS. | 4,5 |

| TÍTULO DO PROJETO | NOTA |
|---|---|
| A FORMAÇÃO DE PROFESSORES E A POLÍTICA EDUCACIONAL: UMA ANÁLISE ENTRE O PROPOSTO E O VIVIDO A PARTIR DO PROGRAMA EDUCA+MANAUS IMPLEMENTADO PELA SEMED. | 4 |
| DA TEORIA À PRÁTICA: ANÁLISE DO USO DE METODOLOGIAS ATIVAS NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES PROMOVIDA PELA SEMED/MANAUS. | 6 |
| MÉTODOS E RECURSOS PARA A EDUCAÇÃO NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL NA ERA DIGITAL. | 3 |
| O "USO DO APLICATIVO HAND TALK COMO RECURSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM PARA ESTUDANTES SURDOS NA EDUCAÇÃO BÁSICA. | 4 |
| ANÁLISE QUALITATIVA NO CURRÍCULO ESCOLAR: UMA PERSPECTIVA INTERSECCIONAL SOBRE A PRÁTICA DE ENSINO NA CIDADE DE MANAUS - AM. | 5 |
| INOVAÇÃO PEDAGÓGICA PARA INCLUSÃO LINGUÍSTICA: DESENVOLVIMENTO DE UMA FERRAMENTA BILÍNGUE PORTUGUÊS-NHEENGATU PARA POTENCIALIZAR O ENSINO DE SISTEMAS OPERACIONAIS A ALUNOS INDÍGENAS DO IFAM, CAMPUS SÃO GABRIEL DA CACHOEIRA. | 7,5 |
| GOPAE: GUIA DE ORIENTAÇÃO DO PROFISSIONAL DE APOIO ESCOLAR. | 5,5 |
| EDUCAÇÃO MEDIADA POR TECNOLOGIA: UMA ANÁLISE DA FORMAÇÃO DE PROFESSORES NA TURMA DE LETRAS LÍNGUA INGLESA DA UEA EM MANACAPURU/AMAZONAS. | 6 |
| A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES: UM ESTUDO SOBRE A OTIMIZAÇÃO DE TEMPO E PLANEJAMENTO PEDAGÓGICO EM ESPAÇOS FORMAIS E NÃO FORMAIS. | 4 |
| DOCÊNCIA (DES)CONECTADA: O USO DAS MÍDIAS E TECNOLOGIAS DIGITAIS NA FORMAÇÃO INICIAL DOS DISCENTES DO CURSO DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA | 5 |
| CRIANÇA, CURRÍCULO E CULTURA: O CURRÍCULO DAS ESCOLAS ESTADUAIS DE ENSINO FUNDAMENTAL 1 DA EDUCAÇÃO ESCOLAR INDÍGENA E SUAS IMPLICAÇÕES NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM. | 7 |
| A IMPORTÂNCIA DO USO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS NO PROCESSO DE ENSINO APREDIZAGEM PARA ALUNOS IMIGRANTES EM ESCOLAS DO AMAZONAS-MANAUS, BRASIL. | 5 |
| FORMAÇÃO CONTINUADA DE DOCENTES: DESENVOLVIMENTO DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS PARA ESTUDANTES COM ALTAS HABILIDADES. | 6 |
| JOGOS DIGITAIS NO ENSINO DE HISTÓRIA: ALIANDO OS GAMES AO COTIDIANO ESCOLAR. | 6 |
| O USO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS POR MEIO DOS HIPERTEXTOS: POSSIBILIDADES NA CONSTRUÇÃO DA FORMAÇÃO ACADÊMICA E SOCIAL DE JOVENS DO ENSINO MÉDIO NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA ATRAVÉS DA LEITURA NO MUNICÍPIO DE BORBA/AMAZONAS. | 5 |
| A ESCOLA INDÍGENA MARUBO NO VALE DO JAVARI. | 8 |

| TÍTULO DO PROJETO | NOTA |
|---|---|
| REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS COM ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO DE ESCOLA PÚBLICA E SUAS RELAÇÕES COM A EDUCAÇÃO NA SALA DE AULA. | 4,5 |
| TECNOLOGIA NO ENSINO DA DANÇA: EXPLORANDO NOVAS POSSIBILIDADES PEDAGÓGICAS COM FERRAMENTAS DIGITAIS. | 6 |
| O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA EM ESCOLAS RIBEIRINHAS DO MUNICÍPIO DE SANTA ISABEL DO RIO NEGRO. | 6 |
| O ENSINO MEDIADO POR TECNOLOGIA COMO ALTERNATIVA METODOLÓGICA NO PROCESSO EDUCATIVO REALIZADO PELO CEMEAM: CONTRIBUIÇÕES DAS TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO (TICS) PARA A GARANTIA DOS DIREITOS DE APRENDIZAGEM DOS ESTUDANTES DA EDUCAÇÃO BÁSICA DO ESTADO DO AMAZONAS. | 4 |
| TECITURA OREGÜ INDÍGENA: RELAÇÃO HOMEM/NATUREZA NAS NARRATIVAS MAGÜTA. | 8 |
| UTILIZAÇÃO DE FERRAMENTAS DIGITAIS COMO RECURSOS DIDÁTICOS E METODOLÓGICOS NAS AULAS DE MATEMÁTICA NO 1º ANO DO ENSINO MÉDIO EM UMA ESCOLA PÚBLICA NA PERIFERIA NA CIDADE DE MANAUS/AM. | 6 |
| IMPLEMENTAÇÃO DO CANVA NA PRÁTICA PEDAGÓGICA DOS PROFESSORES DA REDE PÚBLICA ESTADUAL DE ENSINO EM UM MUNICÍPIO AMAZONENSE. | 6 |
| METODOLOGIAS ATIVAS: TODO PROFESSOR DA EDUCAÇÃO BÁSICA SABE O QUE SIGNIFICA? QUANDO APLICÁ-LAS NA SALA DE AULA? COMO UTILIZÁ-LAS EM SALA DE AULA? | 5 |
| PROCESSO DE ENSINO DE ALFABETIZAÇÃO INDÍGENA AOS TERRITÓRIOS ETNOEDUCACIONAIS ATRAVÉS DOS JOGOS INDÍGENAS E MATERIAIS EXPRESSIVOS: UMA ANÁLISE A LÍNGUA MATERNA, A CULTURA E AS TRADIÇÕES. | 5 |
| A FORMAÇAO DE PROFESSORES ALFABETIZADORES NO PÓS-PANDEMIA: DESAFIOS E NOVAS PESPECTIVAS PEDAGOGICAS NA REDE MUNICIPAL DE MANAUS-AM. | 4 |
| A CONTRIBUIÇÃO DA NEUROCIÊNCIA NO CURRÍCULO DOCENTE: UM OLHAR PARA NOVOS CAMINHOS DE APRENDIZAGEM NA EDUAÇÃO INFANTIL. | 4 |
| O USO DAS FERRAMENTAS DE INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NAS PRÁTICAS FORMATIVAS DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA NO CONTEXTO DA INCLUSÃO ESCOLAR. | 5,5 |
| AS PIONEIRAS DA EDUCAÇÃO NA COMUNIDADE BELA CONQUISTA NA ZONA RURAL DO MUNÍCIPIO DE TEFÉ NO AMAZONAS. | 6 |
| PRÁTICA DOCENTE E REFLEXIVAS: UM ESTUDO SOBRE A FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA. | 6 |
| EDUCAÇÃO PARA SUSTENTABILIDADE: UM ESTUDO SOBRE AS PRÁTICAS EDUCATIVAS DESENVOLVIDAS POR DOCENTES NA ESCOLA DA FLORESTA EM SÃO SEBASTIÃO DO UATUMÃ/AM. | 6 |
| AS MÍDIAS DIGITAIS E A TECNO(IDEO)LOGIA: UMA ANÁLISE INTERSECCIONAL DOS USOS #HASHTAG NOS ATOS DE FALA COMO PROPOSTA DE COESÃO, COERÊNCIA DE TEXTOS | 4,5 |

| TÍTULO DO PROJETO | NOTA |
|---|---|
| DIGITAIS. | |
| A ESCRITA COMO UM INSTRUMENTO DE LUTA DAS MULHERES AMAZÔNIDAS: INDÍGENAS E QUILOMBOLAS NA CONSTRUÇÃO DA SOCIODIVERSIDADE. | 8,5 |
| O ENSINO E A PRÁTICA DA EDUCAÇÃO AMBIENTAL NAS ESCOLAS MUNICIPAIS DAS COMUNIDADES RIBEIRINHAS DA ZONA RURAL DE MANAUS. | 4,5 |
| DO SOLO AO SABER: A HORTA ESCOLAR COMO ESPAÇO DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL E INCLUSÃO PARA ALUNOS DA EDUCAÇÃO BÁSICA EM UMA ESCOLA DA PERIFERIA DE MANAUS. | 5,5 |
| BIODIVERSIDADE AMAZÔNICA EM CONTEÚDOS AUDIOVISUAIS MULTIMIDIÁTICOS DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA: POSSIBILIDADES E CONTRIBUIÇÕES PARA O ENSINO DE CIÊNCIAS. | 6 |
| DECOLONIALIDADE E EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS NA INFÂNCIA: PRÁTICAS PEDAGÓGICAS ANTIRRACISTAS NO CONTEXTO AMAZÔNICO. | 5 |
| EDUCAÇÃO, MEDIANTE O USO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS, EM REDE, INOVAÇÃO TECNOLÓGICA NOS PROCESSOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM, NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES, MEDIANTE PRÁTICAS EDUCATIVAS CONTEMPORÂNEA NOS ESPAÇOS FORMAIS E NÃO FORMAIS. | 5 |
| A PEGADA ECOLÓGICA E SUSTENTABILIDADE HUMANA NA PERSPECTIVA DA FORMAÇÃO DE ESTUDANTES DA EDUCAÇÃO BÁSICA. | 5,5 |
| TECNOLOGIAS DIGITAIS NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES: UMA ANÁLISE DOS CENTROS DE TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS (CTE) DA SEMED- MANAUS-AM. | 6 |
| DINAMIZAÇÃO NA EDUCAÇÃO INDÍGENA: ENSINO-APRENDIZAGEM BILÍNGUE E PRÁTICAS INTERCULTURAIS NA ALDEIA MARAJAÍ, EM ALVARÃES (AM). | 7,5 |
| HORÁRIO DE TRABALHO PEDAGÓGICO: UM ITINERÁRIO FORMATIVO PARA PROFESSORES DE MATEMÁTICA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL NA ESCOLA ESTADUAL PROFESSORA BERNARDETE DO SOCORRO TRINDADE DA ROCHA. | 6 |
| CURRÍCULO E FORMAÇÃO DE PROFESSORES NO CONTEXTO AMAZÔNICO: DESAFIOS E PERSPECTIVAS NA CONSTRUÇÃO DE PRÁTICAS EDUCATIVAS SUSTENTÁVEIS. | 4,5 |
| A IMPLEMENTAÇÃO DOS DIREITOS DAS CRIANÇAS NAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DA EDUCAÇÃO INFANTIL: ANÁLISE DAS POLÍTICAS PÚBLICAS E EXPERIÊNCIAS DOCENTES NUMA ESCOLA PÚBLICA NA CIDADE DE MANAUS. | 6 |
| A LEITURA NO MUNDO DA LITERATURA INDÍGENA PARA RESSIGNIFICAÇÃO DA CULTURA E HISTÓRIA DOS POVOS ORIGINÁRIOS. | 7,5 |
| PROJETO STEAM COMO ESTRATÉGIA INTERDISCIPLINAR DE FORMAÇÃO PARA O ENSINO MÉDIO. | 5 |
| AÇÕES AFIRMATIVAS E ACESSO-PERMANÊNCIA NO ENSINO SUPERIOR PARA ESTUDANTES DE ESCOLAS PÚBLICAS: A EXPERIÊNCIA DA UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS. | 8,5 |

| TÍTULO DO PROJETO | NOTA |
|---|---|
| O ENSINO DO PORTUGUÊS AOS IMIGRANTES FALANTES DE ESPANHOL NA ESCOLA PÚBLICA E AS DISSIMILITUDES CULTURAIS NA PERSPECTIVA DA COMUNICAÇÃO INTERCULTURAL: UMA POSSIBILIDADE DE DESCONSTRUÇÃO DE BARREIRAS E INTEGRAÇÃO SOCIAL. | 8 |
| FORMAÇÃO CONTINUADA DO PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA E O REFLEXO NO PROCESSO DE APRENDIZAGEM DOS ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL DA SEMED-PARINTINS. | 6,5 |
| FORMAÇÃO PARA DOCENTES DE MATEMÁTICA DOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL, DAS ESCOLAS ESTADUAIS DE MANACAPURU. | 5,8 |
| MATEMÁTICA NA VIDA E HORTA NA MATEMÁTICA: UM ESTUDO DE CASO DAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE MATEMÁTICA INSERIDAS NA HORTA ESCOLAR, ASSOCIADAS AOS PRINCÍPIOS DA ETNOMATEMÁTICA. | 5 |
| O USO DO KAHOOT COMO FERRAMENTA TECNOLÓGICA NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM EM CONTEXTO AMAZÔNICO. | 6 |
| DESAFIOS E ESTRATÉGIAS PARA A INOVAÇÃO PEDAGÓGICA NO ENSINO FUNDAMENTAL I: UM ESTUDO EM DEZ CENTROS DE TECNOLOGIA EDUCACIONAL DA SEMED/MANAUS. | 6 |
| EDUCAÇÃO FÍSICA E SUSTENTABILIDADE NA AMAZÔNIA: CAPACITAÇÃO DOCENTE PARA ATIVIDADES PRÁTICAS E CULTURAIS. | 5,5 |
| TRABALHO E ESTUDO: UMA ANÁLISE DA TRAJETÓRIA E A DUPLA JORNADA DE MULHERES; MÃES E UNIVERSITÁRIAS, DO CENTRO DE ESTUDOS SUPERIORES DE TEFÉ - CEST - UEA– AM CURSO DE PEDEGOGIA. | 8,5 |
| ETNICIDADE, HISTÓRIA E MEMÓRIAS: UM OLHAR ANTROPOLÓGICO SOBRE AS NARRATIVAS ETNOGRÁFICAS MAYORUNAS NO MÉDIO SOIMÕES. | 7 |
| A CONCEPÇÃO DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL DOS ALUNOS DE ESCOLAS PÚBLICAS PRÓXIMAS AO MUSEU DA AMAZÔNIA A PARTIR DO TURISMO PEDAGÓGICO. | 5,5 |
| DIFICULDADES ENCONTRADAS PELOS ESTUDANTES VENEZUELANOS DA ESCOLA DE TEMPO INTEGRAL PROFESSORA CINTHIA RÉGIA GOMES DO LIVRAMENTO. | 4 |
| PODCASTS COMO FERRAMENTA INOVADORA NO ENSINO DE FÍSICA DA REDE ESTADUAL DE EDUCAÇÃO EM TEFÉ-AM: AVALIAÇÃO DA EFICÁCIA E ENGAJAMENTO DOS ESTUDANTES. | 7 |
| EDUCABILIDADE NO PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM NA VIDA DOS DISCENTES NO CONTEXTO AMAZÔNICO. | 5,5 |
| O DESIGN INSTRUCIONAL NO APOIO AO FAZER PEDAGÓGICO DO PROFESSOR COM ALUNOS COM TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA. | 4 |
| PERCEPÇÕES MATEMÁTICAS EM FRAGMENTOS CERÂMICOS ARQUEOLÓGICOS: POTENCIALIDADE PARA CONTEXTUALIZAR O ENSINO DE SIMETRIA. | 6 |
| O ENSINO DA TEMÁTICA INDÍGENA NOS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL: UMA ANÁLISE SOBRE AS PRÁTICAS CURRICULARES DOCENTES EM ESCOLAS ESTADUAIS DE | 7 |

| TÍTULO DO PROJETO | NOTA |
|---|---|
| MANAUS. | |
| ALFABETIZAR ATRAVÉS DA CULTURA ALIMENTAR AMAZONENSE. | 6,5 |
| REFLEXÕES SOBRE AS TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO NO CONTEXTO DAS ESCOLAS PÚBLICAS ESTADUAIS DE ENSINO FUNDAMENTAL DE MANAUS. | 4 |
| PALAVRAS DA FLORESTA: DESENVOLVENDO A ALFABETIZAÇÃO COM TERMOS DA FAUNA E FLORA AMAZÔNICA. | 5,5 |
| EDUCAÇÃO INFANTIL EM PRESIDENTE FIGUEIREDO: DESAFIOS E OPORTUNIDADES NAS PRÁTICAS DOCENTES NA REALIDADE RURAL AMAZÔNICA. | 8 |
| EDUCOMUNICAÇÃO NA AMAZÔNIA UM ESTUDO DE CASO NUMA ESCOLA PÚBLICA DA ZONA SUL DE MANAUS. | 3,5 |
| LENDAS AMAZÔNICAS, IDENTIDADE CULTURAL E TECNOLOGIAS DIGITAIS: UMA PROPOSTA DE ENSINO PARA A APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA NA EDUCAÇÃO BÁSICA EM MANAUS-AM. | 4 |
| TECNOLOGIAS DIGITAIS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INOVADORAS: IMPACTOS NA PREPARAÇÃO DE PROFESSORES EMPREENDEDORES EM AMBIENTES FORMAIS E NÃO FORMAIS. | 4 |
| ABUL: O USO DA TECNOLOGIA ASSISTIVA NA LEITURA E ESCRITA PARA ALUNOS COM DEFICIÊNCIAS. | 4 |
| CURRÍCULO E FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA NO CONTEXTO AMAZÔNICO. | 7,5 |
| A IMPORTÂNCIA DA LEITURA E ESCRITA NA CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO MATEMÁTICO NO 3º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL NAS ESCOLAS PÚBLICAS ESTADUAIS NO BAIRRO DO COROADO. | 4 |
| QUEM CANTA OS MALES ESPANTA: A IMPORTÂNCIA DA MÚSICA COMO RECURSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM PARA O PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO. | 6,5 |
| GESTÃO DEMOCRÁTICA: HABILIDADE FACILITADORA NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM NO CONTEXTO DE UMA ESCOLA DE TEMPO INTEGRAL EM MANAUS. | 3 |
| ETNOCONHECIMENTO: EXPRESSÕES CULTURAIS E LINGUÍSTICAS EM SÃO SEBASTIÃO DO UATUMÃ– AM. | 5 |
| CRIANÇAS, INFÂNCIAS E SOCIODIVERSIDADE: POLÍTICAS E EXPERIÊNCIAS DOCENTES NA EDUCAÇÃO INFANTIL. DIREITOS DAS CRIANÇAS E MULTIPLICIDADES DAS INFÂNCIAS AMAZÔNICAS, COM ÊNFASE NAS INFÂNCIAS INDÍGENAS. | 6,5 |
| UMA ABORDAGEM PRÁTICA PARA O ENSINO DE INGLÊS NO ENSINO MÉDIO: FOCO NA COMPREENSÃO TEXTUAL E PREPARAÇÃO PARA EXAMES COMO SIS, PSC E ENEM. | 3 |
| TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS NO CONTEXTO AMAZÔNICO: DESENVOLVIMENTO DE UM APLICATIVO PARA A FORMAÇÃO DE PROFESSORES E O ENSINO SOBRE A HISTÓRIA E CULTURA DE TEFÉ, AMAZONAS. | 7 |

| TÍTULO DO PROJETO | NOTA |
|---|---|
| A UTILIZAÇÃO DO OCTOSTUDIO COMO FERRAMENTA DE APRENDIZAGEM PARA ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL II: UM ESTUDO DE CASO APLICADO EM UMA ESCOLA ESTADUAL NO BAIRRO DO PURAQUEQUARA. | 5 |
| ANÁLISE DO PROCESSO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA O ENSINO DE CIÊNCIAS NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL. | 4 |
| GÊNESE CULTURAL DO POVO BRASILEIRO: SUA RAIZ NEGRA E INDÍGENA. | 5 |
| AS RELAÇÕES DE GÊNERO DESCRITAS NAS CRÔNICAS DE VIAGENS DOS EUROPEUS PELA AMAZÔNIA ENTRE OS SÉCULOS XVI-XVIII: UMA DISCUSSÃO NECESSÁRIA NO CONTEXTO CONTEMPORÂNEO. | 6 |
| A FORMAÇÃO DE PROFESSORES NA ERA DIGITAL: INTEGRANDO TECNOLOGIAS INOVADORAS ÀS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS CONTEMPORÂNEAS. | 4 |
| DESAFIOS AMAZÔNICOS NO ENSINO DE MATEMÁTICA: O QUE AS PESQUISAS CIENTIFICAS NA BDTD REVELAM. | 6,5 |
| PRÁXIS PEDAGÓGICA, CULTURA PLURALIDADE: PERSPECTIVAS E OPORTUNIDADES DA AÇÃO DOCENTE EM COMUNIDADES RIBEIRINHAS E INDÍGENAS DE JUTAÍ/AM. | 7 |
| INCLUSÃO E EQUIDADE NO CONTEXTO ESCOLAR URBANO: A IMPORTÂNCIA DO BENEFÍCIO DE PRESTAÇÃO CONTINUADA (BPC) PARA PERMANÊNCIA DAS CRIANÇAS COM SÍNDROME DE DOWN NAS ESCOLAS DA CIDADE DE MANAUS. | 5 |
| EDUCAÇÃO DE VÓ: EPISTEMOLOGIA FEMININA NA PRESERVAÇÃO DOS SABERES E CULTURA AMAZÔNIDAS. | 8 |
| IGARITÉ: UMA VIAGEM PELO CONHECIMENTO. PROPOSTA DE CRIAÇÃO DE UM APLICATIVO MÓVEL PARA AUXILIAR ACADEMICAMENTE ALUNOS COM TDAH. | 6 |
| A IMPORTÂNCIA DA EDUCAÇÃO INTERCULTURAL NA PERSPECTIVA INDÍGENA. | 4 |
| EDUCAÇÃO ESCOLAR INDÍGENA: USOS E FUNÇÕES DO BILINGUISMO NO CONTEXTO DA ESCOLA INDÍGENA WAIWAI. | 7,5 |
| DOCUMENTAÇÃO PEDAGÓGICA NA CRECHE: UM OLHAR PARA A AUTORIA DOCENTE EM MINI-HISTÓRIA. | 6 |
| O USO DAS METODOLOGIAS ATIVAS ALINHADA À UM ENSINO DECOLONIAL NA CONSTRUÇÃO DE CIDADÃOS CRÍTICOS NO CONTEXTO AMAZÔNICO NO ENSINO MÉDIO NAS ESCOLAS PÚBLICAS ESTADUAIS. | 4 |
| USO DAS TECNOLOGIAS PARA A FORMAÇÃO DE LEITORES NO ENSINO FUNDAMENTAL. | 4 |
| EVASÃO E ABANDONO ESCOLAR NO ENSINO MÉDIO: UM OLHAR SOBRE AS PRÁTICAS EDUCATIVAS NA DIMENSÃO ESCOLAR. | 4 |
| SEQUÊNCIA DIDÁTICA COM O USO DA REALIDADE AUMENTADA PARA O ENSINO DE BIOLOGIA MOLECULAR. | 2 |

| TÍTULO DO PROJETO | NOTA |
|---|---|
| ENTRE SABERES ANCESTRAIS E CURRÍCULO ESCOLAR: NARRATIVAS INFANTIS INDÍGENAS E A FORMAÇÃO IDENTITÁRIA NA EDUCAÇÃO AMAZÔNICA. | 7,5 |
| ATIVIDADES INOVADORAS PARA O ENSINO E APRENDIZAGEM DA EDUCAÇÃO AMBIENTAL E DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL NAS ESCOLAS ESTADUAIS. | 6 |
| QUAL A FUNÇÃO DO PEDAGOGO? COMPREENDENDO SUAS ATRIBUIÇÕES NA REDE PÚBLICA ESTADUAL DE ENSINO. | 3 |
| O IMPACTO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS NO PROCESSO DE FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES: ANÁLISE DE PRÁTICAS EDUCATIVAS INOVADORAS EM AMBIENTES DIGITAIS DE ENSINO. | 4 |
| FORMAÇÃO DO PROFESSOR INDÍGENA: REALIDADE, AVANÇOS E PERSPECTIVAS EM UM CENÁRIO INTERCULTURAL. | 7,5 |
| CULTURA E RESILIÊNCIA: SABERES INDÍGENAS NA PROMOÇÃO DA SAÚDE MENTAL E SEUS REFLEXOS NO PROCESSO EDUCACIONAL DE JOVENS. | 6,5 |
| EDUCAÇÃO DO CAMPO: UM OLHAR SOBRE O ENSINO DA GEOMETRIA NO NOVO ENSINO MÉDIO EM UMA ESCOLA DA ZONA RURAL DO MUNICÍPIO DE CAREIRO DA VÁRZEA. | 5,5 |
| A FORMAÇÃO DE PROFESSORES E A CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS EM FORMATO DE PODCAST COMO PRÁTICA PEDAGÓGICA EM UMA ESCOLA RIBEIRINHA DO MUNICÍPIO DE TEFÉ-AMAZONAS. | 5,5 |
| MUSEU AMAZÔNICO: A LITERATURA DE CORDEL COMO PRÁTICA EDUCATIVA MEDIANTE O USO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS. | 8,5 |
| OS DESAFIOS DO PROFESSOR DE LICENCIATURA EM LETRAS – LÍNGUA INGLESA: O IMPACTO DAS ADVERSIDADES NA PRÁTICA DOCENTE E NA QUALIDADE DO ENSINO DE INGLÊS NO BRASIL. | 6 |
| A INTEGRAÇÃO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA AMAZÔNIA: DESAFIOS E POSSIBILIDADES PARA UMA EDUCAÇÃO CONTEXTUALIZADA E INOVADORA. | 6 |
| O ETNOMAPEAMENTO DE MULHERES INDÍGENAS E SUA ATUAÇÃO NO MUNICÍPIO DE MANACAPURU. | 7,5 |
| ESPAÇOS DE MEMÓRIA E INCLUSÃO SOCIOCULTURAL: PRÁTICAS CURRICULARES E O RESGATE DE TRADIÇÕES CULTURAIS EM ESCOLAS DE COMUNIDADES RIBEIRINHAS DE MANAUS- AM. | 6,5 |
| A EDUCAÇÃO INCLUSIVA EM TERRITÓRIOS DE EXCLUSÃO: REFLEXÕES SOBRE A HISTÓRIA E A INCLUSÃO DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIA NAS ESCOLAS DO BAIRRO COLÔNIA ANTÔNIO ALEIXO EM MANAUS/AM. | 6 |
| METODOLOGIAS ATIVAS DE ENSINO: UMA EVOLUÇÃO NA PRÁTICA PEDAGÓGICA ALINHANDO-SE AS DEMANDAS DO MUNDO ATUAL. | 4 |

| TÍTULO DO PROJETO | NOTA |
|---|---|
| PERTENCIMENTO INDÍGENA E EDUCAÇÃO INFANTIL NA AMAZÔNIA: DESENVOLVENDO UMA ABORDAGEM PEDAGÓGICA INTERCULTURAL EM CRECHES PÚBLICAS DE MANAUS. | 6,5 |
| A DINÂMICA CULTURAL E LINGUÍSTICA DE MENORES EM CONFLITO COM A LEI: DESAFIOS E PERSPECTIVAS PARA A REINSERÇÃO SOCIAL. | 5 |
| O EFEITO DAS POLÍTICAS AFIRMATIVAS NO PROCESSO FORMATIVO DOS INDÍGENAS PROFESSORES DA ESCOLA KANATA T-YKUA E SUAS RELAÇÕES COM A EDUCAÇÃO ESCOLAR INDÍGENA. | 5,5 |
| EDUCAÇÃO BILINGUE NO AMAZONAS: CRIAÇÃO, FORMAÇÃO E PRÁTICA DO ENSINO PÚBLICO BILINGUE PORTUGUÊS-JAPONÊS NO AMAZONAS. | 4 |
| EXPLORANDO NOVOS HORIZONTES: POTENCIALIDADES DE JOGOS ELETRÔNICOS E APLICATIVOS NA ALFABETIZAÇÃO DE CRIANÇAS COM TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL. | 4 |
| ESPAÇOS MAKERS COMO METODOLOGIA ATIVA: CONTRIBUIÇÕES PARA FORMAÇÃO DOCENTE. | 7 |
| O PAPEL DAS FAMÍLIAS E A MEDIAÇÃO DOS PROFESSORES NA EDUCAÇÃO INFANTIL: DESAFIOS E PRÁTICAS NA FASE CRECHE PARA CRIANÇAS DE 2 E 3 ANOS EM UMA ESCOLA PÚBLICA MUNICIPAL DE MANAUS NO CONTEXTO DA SOCIODIVERSIDADE. | 7 |
| SABERES MATEMÁTICOS INDÍGENAS EM ESCOLAS URBANAS: DIALOGANDO COM NARRATIVAS DAS CRIANÇAS INDÍGENAS. | 3,5 |
| O USO DA TECNOLOGIA COMO RECURSO DE APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS NA REDE ESTADUAL DE ENSINO EM MANAUS. | 6 |
| CURRÍCULOS E COTIDIANOS ESCOLARES: UMA ANÁLISE INTERSECCIONAL DAS QUESTÕES DE GÊNERO, SEXUALIDADE E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS, NAS ESCOLAS DO ENSINO MÉDIO NO MUNICÍPIO DE CODAJÁS. | 7 |
| FAZERES EDUCACIONAIS, ANCESTRALIDADE E MANEJOS CULTURAIS: UM ESTUDO SOBRE A REVITALIZAÇÃO, A INTERAÇÃO E A PROTEÇÃO DOS SABERES INDÍGENAS NO MOVIMENTO PROTAGONISTA DA ASSOCIAÇÃO DAS MULHERES ARTESÃS TICUNA - AMATÜ, DA COMUNIDADE INDÍGENA BOM CAMINHO, MUNICÍPIO DE BENJAMIN CONSTANT – AM. | 7 |
| FORMANDO ESTUDANTE LEITORES NO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS: : IMPACTOS DAS TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO- TICS NAS PRÁTICAS DE LETRAMENTO E NO DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES E COMPETÊNCIAS LEITORAS. | 5 |
| PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DO PEDAGOGO: DESAFIOS E SABERES PARA O FORTALECIMENTO DA CULTURA INDÍGENA NO AMBIENTE EDUCACIONAL NO MUNICÍPIO DE SANTO ANTÔNIO DO IÇÁ-AM. | 5 |
| A FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA O ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO DE CRIANÇA E ESTUDANTE AMAZÔNIDA: DESAFIOS E CONTRIBUIÇÕES DAS TECNOLOGIAS | 3 |

| TÍTULO DO PROJETO | NOTA |
|---|---|
| DIGITAIS EM SALAS DE RECURSOS MULTIFUNCIONAIS. | |
| O ESTÁGIO SUPERVISIONADO NA LICENCIATURA DE PEDAGOGIA: CAMINHOS E DESCAMINHOS DA PROFESSORA E DO PROFESSOR EM FORMAÇÃO NO CONTEXTO AMAZÔNICO. | 6 |
| FORMAÇÃO DOCENTE PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL EM ESCOLAS URBANAS DE BARREIRINHA: INCLUSÃO E VALORIZAÇÃO DA CULTURA INDÍGENA. | 6 |
| FORMAÇÃO DE PROFESSORES INDÍGENAS NO MUNICÍPIO DE MANACAPURU. | 6 |
| ANÁLISE COMPARATIVA DOS LIVROS DIDÁTICOS DE CIÊNCIAS DO 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL EM DUAS ESCOLAS PÚBLICAS ESTADUAIS DE MANAUS À LUZ DO REFERENCIAL CURRICULAR AMAZONENSE (RCA) E SEU IMPACTO NA ALFABETIZAÇÃO CIENTÍFICA. | 5 |
| O CURRÍCULO MULTICULTURAL E A INTERCULTURALIDADE EM UMA ESCOLA DO CAMPO DE PARINTINS: POR UMA EDUCAÇÃO QUE CONTEMPLE OS ASPECTOS SÓCIO-HISTÓRICOS E CULTURAIS DE COMUNIDADES TRADICIONAIS. | 8 |
| PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE PROFESSORES DA SALA DE RECURSOS MULTIFUNCIONAL, E O USO DE TECNOLOGIAS DIGITAIS EM ESCOLAS ESTADUAIS DE MANACAPURU-AM. | 5 |
| EDUCAÇÃO ESPECIAL NA EDUCAÇÃO BÁSICA: DESAFIOS E POSSIBILIDADES DE IMPLEMENTAÇÃO DE METODOLOGIAS ATIVAS NAS AULAS DE ESTUDANTES CEGOS E DEFICIENTES VISUAIS EM UMA ESCOLA DE ENSINO FUNDAMENTAL I DE MANAUS. | 6 |
| EDUCAÇÃO AMBIENTAL: UM ESTUDO DE CASO DA COMUNIDADE FLUTUANTE LAGO CATALÃO IRANDUBA-AM. | 6 |
| MOVIMENTO MIGRATÓRIO DAS MULHERES MADIJA KULINA NA TERRA INDÍGENA KUMARU DO LAGO UALÁ: TRANSMISSÃO DE SABERES TRADICIONAIS EM CONTEXTO URBANO. | 8 |
| NO BALAIO DE OXUM OPARÁ ECOA A VOZ DE MÃE NONATA: DA RELIGIÃO AO PROTAGONISMO NA MILITÂNCIA SOCIAL E POLÍTICO-PARTIDÁRIA EM MANAUS. | 7 |
| DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES POR MEIO DE METODOLOGIAS ATIVAS NO ENSINO DA MATEMÁTICA NO 5O ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL. | 5 |
| A ABORDAGEM METODOLÓGICA STEAM NO PROCESSO FORMATIVO DOS EDUCADORES NO CONTEXTO AMAZÔNICO: UM ESTUDO SOBRE O LETRAMENTO DIGITAL E METODOLOGIAS ATIVAS NAS ESCOLAS PÚBLICAS MUNICIPAIS DE MANAUS. | 6 |
| O DIREITO À VIDA E O NEONATICÍDIO INDÍGENA NA CULTURA DO POVO YANOMAMI, SOB A PERSPECTIVA DO MULTICULTURALISMO. | 5 |
| APRENDIZAGEM BASEADA EM PROJETOS NO ENSINO MÉDIO: UM ESTUDO DE CASO NO COLÉGIO AMAZONENSE DOM PEDRO II. | 4 |
| FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES (AS) DO CENTRO MUNICIPAL DE ESCOLARIZAÇÃO DO ADULTO E DA PESSOA IDOSA EM MANAUS. | 5,5 |

| TÍTULO DO PROJETO | NOTA |
|---|---|
| CURRÍCULO E DIVERSIDADE CULTURAL: UMA ANÁLISE DAS POLÍTICAS EDUCACIONAIS PARA COMUNIDADES RIBEIRINHAS. | 8,5 |
| NORTE: O OUTRO EM PEÇAS DIGITAIS. | 7,5 |
| DECOLONIALIDADE E EDUCAÇÃO: O ENSINO SUPERIOR COMO ESPAÇO DE RESISTÊNCIA E REEXISTÊNCIA DAS COMUNIDADES INDÍGENAS ADJACENTES A PARINTINS-AM. | 8 |
| O ENSINO DE HISTÓRIA NO AMAZONAS DE ONTEM: O IDEÁRIO NACIONALISTA NA PROPOSTA METODOLÓGICA DOCENTE. | 6,5 |
| AS METODOLOGIAS ATIVAS E TECNOLOGIAS DIGITAIS NA PERSPECTIVA DOS PROFESSORES FORMADORES. | 4,5 |
| O TRANÇADO INDÍGINA TICUNA COMO FERRAMENTA METODOLÓGICA DE ENSINO DA MATEMÁTICA NA ESCOLA INDÍGENA NO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO DE OLIVENÇA. | 4 |
| AS CONTRIBUIÇÕES DA NARRATIVA INDÍGENA PARA A DESCOLONIZAÇÃO DO CONHECIMENTO, EM A QUEDA DO CÉU, DE DAVI KOPENAWA. | 3 |
| O PROGRAMA PÉ DE MEIA NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: POLÍTICAS DE AÇÕES AFIRMATIVAS E OS DESAFIOS DA EVASÃO E ABANDONO ESCOLAR NO CONTEXTO AMAZÔNICO. | 4 |
| A MÚSICA NORTISTA COMO FERRAMENTA DE ENSINO: FORMAÇÃO DE PROFESSORES E PRÁTICA DE ENSINO. | 6 |
| REALIDADE AUMENTADA E INCLUSÃO ESCOLAR: EXPLORANDO FERRAMENTAS IMERSIVAS PARA O ENSINO DE ALUNOS COM TRANSTORN DO ESPECTRO AUTISTA (TEA). | 4 |
| EDUCAÇÃO MATEMÁTICA E FORMAÇÃO DE PROFESSORES: DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS PARA O ENSINO INCLUSIVO DE ALUNOS COM TEA. | 6,4 |
| BIT´S E BYTES NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM DE CIÊNCIAS: GOOGLE FOR EDUCATION COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA EM ESCOLAS PÚBLICAS DE MANAUS. | 4 |
| O IMPACTO DAS TICS NA APRENDIZAGEM DE ESTUDANTES DO ENSINO FUNDAMENTAL EM ESCOLAS PÚBLICAS NO MUNICÍPIO DE TEFÉ/AM. | 4 |
| INOVAÇÃO PEDAGÓGICA E TECNOLOGIAS DIGITAIS NA FORMAÇÃO DOCENTE: ESTRATÉGIAS PARA ESPAÇOS FORMAIS E NÃO FORMAIS DE ENSINO. | 5 |
| EDUCAÇÃO, PROTAGONISMO E RESISTÊNCIA: EPISTEMOLOGIAS DE MULHERES INDÍGENAS E RIBEIRINHAS NA AMAZÔNIA. | 7,5 |
| IDENTIDADE, MEMÓRIA E CULTURAS INDÍGENAS: A TERRITORIALIDADE NA UNIVERSIDADE. | 9 |
| HISTÓRIA LOCAL COMO PRÁTICA DE ENSINO NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS NA ESCOLA ESTADUAL MARIA ALMEIDA DO NASCIMENTO, COARI/AM. | 6 |
| LENDAS VIVAS: RETEXTUALIZAÇÃO DE NARRATIVAS AMAZÔNICAS E SUA CONTRIBUIÇÃO PARA A APRENDIZAGEM DISCENTE E A FORMAÇÃO DOCENTE. | 7 |

| TÍTULO DO PROJETO | NOTA |
|---|---|
| A CONSTRUÇÃO LITERÁRIA INDÍGENA DE YAGUARÊ YAMÃ COMO INSTRUMENTO DE RESSIGNIFICAÇÃO CULTURAL NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA. | 5 |

Manaus, 07 de fevereiro de 2025.

Profa. Dra. Adria Simone Duarte de Souza
Presidente da Comissão de Seleção
Portaria N° 1041/2024 – GR/UEA