

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS – UEA
ESCOLA SUPERIOR DE ARTES E TURISMO - UEA/ESAT
ESCOLA SUPERIOR DE ARTES E TURISMO – ESAT
PROGRAMA DE MONITORIA – ESAT

ATA DO PROCESSO SELETIVO DA PROVA DE MONITORIA ESAT 2026/02

No dia 29 de maio do ano de 2026, deram-se início às provas escritas e práticas do Processo Seletivo para o preenchimento de vagas no Programa de Monitoria da Escola Superior de Artes e Turismo – ESAT, da Universidade do Estado do Amazonas – UEA.

As provas foram realizadas presencialmente na sala do mini auditório, no 4º andar, descritas no edital 002/2026 de Monitoria.

Os candidatos que obtiveram nota abaixo de 7,0 (sete) não serão contemplados nessa Ata de Resultado.

Alunos com a mesma nota o critério de desempate, conforme Edital Monitoria ESAT 002/2026, como consta no item 9.3:

“9.3 Em caso de empate terá preferência o candidato que:

- a) Tiver maior nota na disciplina objetiva da monitoria;
- b) Apresentar maior coeficiente de rendimento.”

Assim, estão aprovados para o Programa de Monitoria os seguintes candidatos:

CURSO DE AUDIOVISUAL			
Professor-Orientador	Disciplina	Aluno-Monitor	Nota
Fábio Francisco de Freitas Marques	Audio 1	Catharina Hadassa Souza dos Santos	10,0
		Nicolly Miranda de Almeida	10,0
		Syd Elliot Rocha do Carmo	9,0

CURSO DE DANÇA

Professor-Orientador	Disciplina	Aluno-Monitor	Nota
Adriane de Felipe Rodrigues	Produção Textual II	Phâmella Victória Santos de Paiva Souza	9,0
		Sasha Baez de Albuquerque	8,5
Amanda Da Silva Pinto	Didática Da Dança I	Jenyffer Freitas Belém	8,3
André Duarte Paes	Linguagens do Corpo na Dança I	Nayla Vitória de Sousa Pereira	9,8
		Marcos Batalha Claudia Marcos Batalha Claudia	9,8
André Duarte Paes	Linguagens do Corpo na Dança III	Rayane Souza do Nascimento	9,5
Carmem Lúcia Meira Arce	História Da Arte	Ana Isabel de Paula Elias	10,0
Cintia Matos de Melo	Cinesiologia Aplicada a dança	Rayssa da Cunha Goudinho Rodrigues	7,0
Jeanne Chaves De Abreu	História Da Dança I	Aline Alvino do Nascimento	10,0
Meireane Rodrigues Ribeiro De Carvalho	Processos Coreográficos I	Robson Graças dos Santos	9,1
		Maria Eduarda Moreira Moura	9,0
		Mayane Bezerra de Souza	9,0
Raíssa Caroline Brito Costa	Balé Clássico e a Cena Contemporânea	Abraão Bezerra da Silva	7,0
		Sophia da Silva Cardoso	7,0
Raíssa Caroline Brito Costa	Fundamentos Do Balé Clássico	Alessandra Brito Carlos	8,0
		Gabryelle Noemy Alencar Magalhães	7,0
Vilma Maria Gomes Peixoto Mourão	Corpo Cidadania E Diversidade	Jaú Ribeiro Vieira	10,0
		Brielly de Aguiar Maia	10,0
Yara dos Santos Costa Passo	Corpo, Dança Territórios Virtuais	Beatriz Oda Carvalhal de Oliveira	8,5

CURSO DE MÚSICA			
Professor-Orientador	Disciplina	Aluno-Monitor	Nota
Luciane Viana Barros Páscoa	História da Arte II	NÃO HOUVE APROVADOS	
Luciano Hercílio Alves Souto	Violão VI	Marcos Fabio Brasil Albuquerque Filho	9,5
Nelson Fernando Caiado	Instrumento II (Violão)	Lucas Colares Amaro	9,5

CURSO DE TEATRO			
Professor-Orientador	Disciplina	Aluno-Monitor	Nota
Gislaine Regina Pozzetti	Caracterização Teatral	Daniel Rebello de Souza Mazzaro	10,0
		Marcos Túlio Saraiva de Oliveira	10,0

CURSO DE TURISMO			
Professor-Orientador	Disciplina	Aluno-Monitor	Nota
Adriane de Felipe Rodrigues	Produção Textual II	Amanda Bacelar Mugnaini	10,0
		Maria Rita de Castro Bilby	9,0
		Alessandra de Oliveira Duarte	7,0
Glaubécia Teixeira da Silva	Sistemas de Transporte	Luana Silva de Castro	10,0
		Emilly Cristiny dos Santos Nepomuceno	8,0
Helen Rita Menezes Coutinho	Planejamento E Organização De Eventos	Rayka Daniella Almeida do Nascimento	7,0
		Vitoria Emilly Silva de Carvalho	7,0
Jany Alfaia de Oliveira	Língua Estrangeira: espanhol I	Caio Freitas Cavalcante	7,6
		Catiane Correia Izel	7,6
		Valéria de Deus Mateus	7,6

Jocilene Gomes Da Cruz	Patrimônio Cultural e Turismo	Maria Graziela Barbosa Silva	8,0
Karla Cristina Campos Maia e Cláudia Menezes Martins	Teoria Geral do Turismo II	Marcos José Ferreira Colares Filho	10,0
Márcia Raquel Cavalcante Guimarães	Marketing Turístico	Gabriel Moreira Barboza	9,5
		Flávia de Sousa Teixeira	9,0
Maria Adriana Sena Bezerra Teixeira	Meios de Hospedagem	Thiago da Paz Vieira	10,0
		Nicole Vieira de Souza	8,75
Susy Rodrigues Simonetti	Turismo e Gestão Ambiental I	Lana Carolina de Oliveira	7,6
		Julia Almeida de Moraes	7,0

Manaus, 08 de junho de 2026.

Regina Farias de Queiroz

Profª. Dra. Regina Farias de Queiroz
Coordenadora do Programa de Monitoria – ESAT/UEA
Escola Superior de Artes e Turismo – ESAT