ANEXO I

NÚMERO DE VAGAS E FORMAÇÃO

| Nº de vagas | Formação |
|---|---|
| 01 (um) vaga / Centro de Estudos Superiores de Itacoatiara – CESIT<br>1 vaga para Área 1, Linha 1. | Doutorado na grande área das Ciências Humanas ou Áreas de Tecnologias Educacionais com produção articulada com a Educação Básica |
| 02 (duas) vagas / Centro de Estudos Superiores de Parintins – CESP<br>1 vaga para Área 1, Linha 1.<br>1 vaga para a Área 2, Linha 4. | Doutorado na grande área das Ciências Humanas ou Áreas de Tecnologias Educacionais com produção articulada com a Educação Básica |
| 02 (duas) vagas / Centro de Estudos Superiores de Tabatinga – CESTB.<br>1 vaga para Área 1, Linha 1.<br>1 vaga para a Área 2, Linha 4. | Doutorado na grande área das Ciências Humanas ou Áreas de Tecnologias Educacionais com produção articulada com a Educação Básica |

PERFIL DO(A) CANDIDATO(A)

| Área de Concentração | Linha de Pesquisa | Descrição |
|---|---|---|
| I – Tecnologias Educacionais para a Educação Básica | 1. Desenvolvimento, implementação e avaliação de Tecnologias Educacionais | Desenvolver, implementar e avaliar metodologias, técnicas e ferramentas educacionais, integrando as tecnologias, que possam contribuir com soluções que aprimorem os processos na Educação Básica. Propor a realização de análises sistemáticas para medir o impacto dessas ferramentas, incentivando pesquisas aplicadas e inovadoras, que promovam discussões críticas sobre o uso ético e efetivo das Tecnologias Educacionais. |
| | 2. Formação de Professores e Tecnologias para a Educação Básica | Buscar reflexões sobre teorias e práticas de formação de professores para o uso das tecnologias nos processos na Educação Básica. Visar a explorar estratégias relacionadas à didática, a partir da relação teoria e prática, incentivando que docentes repensem suas ações pedagógicas articuladas às tecnologias. |
| II – Processos Inovadores e Culturas Digitais na Educação Básica | 3. Processos Inovadores e Metodologias Ativas | Realizar reflexões sobre os processos educativos inovadores e as metodologias ativas, em interfaces entre a linguagem midiática, as práticas docentes e os processos de ensino e aprendizagem. Propor o desenvolvimento de metodologias ativas, problematizando referenciais teóricos e metodológicos que orientam as práticas docentes e a avaliação da aprendizagem. |
| | 4. Culturas Digitais e Multiletramentos | Desenvolver análises das transformações educacionais decorrentes da Cultura Digital e a compreensão dos seus impactos na cidadania, nas novas formas de comunicação e de socialização que emanam deste contexto. Investigar os Multiletramentos que perpassam os processos de ensino e aprendizagem mediados pelas tecnologias na sociedade contemporânea. Discutir os conceitos e aplicações da hipertextualidade e da multimodalidade. |