

EDITAL Nº 05/2019-PROEX/UEA

A **PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS COMUNITÁRIOS** torna público o Edital para seleção de estudantes ao Projeto de Extensão denominado **TUBONES CORAL**, na forma e condições estabelecidas neste Edital.

1. DAS MODALIDADES

1.1. São oferecidas vagas para os seguintes instrumentos:

- a) **Trombone;**
- b) **Tuba;**
- c) **Percussão.**

2. DAS VAGAS

2.1. Serão oferecidas 08 (oito) vagas, assim discriminadas por instrumento:

- a) **Trombone – 05 (cinco) vagas;**
- b) **Tuba – 02 (duas) vagas;**
- c) **Percussão – 02 (duas) vagas.**

3. DOS PRÉ-REQUISITOS

3.1. Para as referidas modalidades, os candidatos devem ter entre 15 (quinze) anos, idade mínima, e 22 (vinte e dois) anos, idade máxima.

4. DAS INSCRIÇÕES

4.1. As inscrições deverão ser realizadas pelo responsável do estudante, na **UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS** na unidade da **ESAT – Escola Superior de Artes e Turismo**, localizada na **Av. Leonardo Malcher, nº 1728, Ed. Samuel Benchimol, 2º andar, Sala 219, Centro.**

4.2. As inscrições acontecerão no período de **09 a 11 de dezembro de 2019, de segunda a sexta, das 14 às 17 horas.**

4.3. Para informações serão disponibilizados os telefones (92) 3878-4411 / (92) 984264379.

4.4. Os documentos necessários para a inscrição são:

- a) Preenchimento da ficha de Inscrição (ver Anexo I);
- b) Preenchimento do termo de compromisso (ver Anexo II);
- c) Cópia do RG e CPF (se não tiver, trazer cópia da Certidão de Nascimento);
- d) Cópia de um comprovante de residência.

5. DA AVALIAÇÃO

5.1. O processo seletivo compreende duas etapas:

1ª etapa:

Avaliação dos documentos e da ficha de Inscrição no período estipulado no item 4.1.

2ª etapa

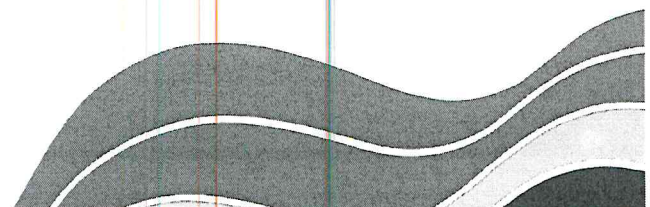
Prova prática (ver Anexo III), será realizada no dia 13 de dezembro às 18:00 na sala 215 no 2º andar da Escola Superior de Artes e Turismo - ESAT da Universidade do Estado do Amazonas - UEA, na Av. Leonardo Malcher, 1728 - Praça 14, Manaus - AM, 69020-060.

6. DOS RESULTADOS

6.1. O resultado final da seleção será divulgado subsequentemente a prova prática.

7. DA MATRÍCULA

7.1. O candidato selecionado terá sua matrícula institucional efetivada automaticamente, tão logo seja divulgada a lista classificatória.





8. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

8.1. A inscrição e a matrícula do presente processo seletivo implicará o conhecimento e a aceitação, pelo candidato e seu responsável legal, das condições estabelecidas neste Edital e das normas legais pertinentes.

8.2. O candidato e/ou seu responsável que prestar declaração falsa ou inexata, em qualquer documento, ainda que verificada posteriormente, terá sua inscrição cancelada e todos os atos dela decorrentes.

8.3. Para os candidatos classificados no presente certame, será necessário possuir o instrumento para o qual se inscreveu.

8.4. Caso o número de candidatos classificados ultrapasse o limite de vagas estabelecido neste certame, ficam os excedentes destinados a preencherem o cadastro de reserva.

8.5. Quaisquer situações não previstas neste Edital serão resolvidas pela Comissão do Projeto de Bandas de Música destinada a este processo seletivo.

8.6. O Projeto de Extensão “TUBONES CORAL” é Coordenado pelos professores Fábio Carmo Plácido e Alison Moura da Gama da Escola Superior de Artes e Turismo – ESAT/UEA.

8.7. Integram o presente Edital os seguintes anexos:

- a) Ficha de Inscrição;
- b) Termo de Compromisso;
- c) Conteúdo da Prova Prática.

Manaus, 05 de dezembro de 2019.

Fábio Carmo Plácido
Coordenador do Projeto de Extensão

Alison Moura da Gama
Coordenador do Projeto de Extensão



ANEXO I
PROJETO DE DE EXTENSÃO TUBONES CORAL
Escola Superior de Artes e Turismo – ESAT
Curso de Música

Ficha de Inscrição N° _____

Nome: _____

Data de nascimento: _____

RG: _____

CPF: _____

Nome do Responsável (menor de 18 anos) _____

Data de nascimento: _____

RG: _____

CPF: _____

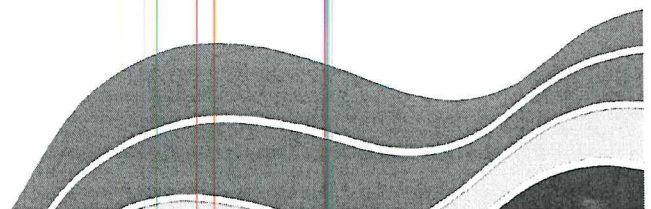
Endereço: _____

CEP: _____

Telefone: _____

E-mail: _____

Observações:





ANEXO II

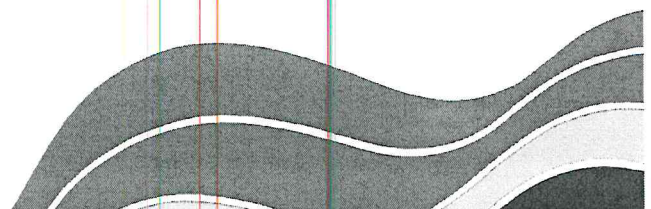
TERMO DE COMPROMISSO

Declaro, para os devidos fins que eu, _____
_____, portador do CPF _____ sou
responsável pelo aluno _____, portador
do CPF _____, tenho ciência e me comprometo a respeitar as seguintes
cláusulas:

- I- Sempre acompanhar o referido aluno às aulas no prédio da ESAT desde a chegada até a saída das aulas, não me ausentando em hipótese alguma.
- II- Garantir a pontualidade e assiduidade.
- III- Trazer atestado médico para justificar eventuais faltas.
- IV- Tenho ciência que ultrapassado 25% de falta sem justificativa no mês o aluno poderá ser desligado do referido projeto.

Assinatura: _____

Manaus, ____ de _____ de 2019.





ANEXO III CONTEUDO DA PROVA PRÁTICA

TROMBONE TENOR OU BAIXO	1 escalas maiores e menores 2 exercício n° 1 de Joannes Rochout
TUBA	1 escalas maiores e menores 2 exercício n° 1 de Joannes Rochout (podendo ser apresentado uma 8ª abaixo)
BATERIA	Execução de ritmos brasileiros (Samba, Frevo e Maracatu)

120 Melodious Etudes for Trombone

From the Vocalises of
MARCO BORDOGNI

Book One

Selected and Transcribed by
JOANNES ROCHUT

No.1 *Andante* ($\text{♩} = 60$)

p

ritard.

a tempo

p *cresc.* *cresc.*

mf *cresc.* *f* *dim*

p