

**ANEXO II**  
**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**  
**SISTEMA DE INGRESSO SERIADO - SIS 2020**

**1ª. Série**

**Arte**

- Teatro: o corpo e a expressão. Os elementos do teatro. O teatro no Brasil. A concepção estética do teatro. A literatura como linguagem artística/história da literatura. As artes literárias (poesia, poema, conto, romance, novela, dramaturgia etc.)

**Língua Portuguesa**

- A literatura e outros discursos - As características dos textos literários e dos textos científicos. A Arte Barroca: O homem barroco. O conhecimento do Barroco. As características do Barroco. O Barroco português e o barroco brasileiro: semelhanças e dessemelhanças. Pesquisa bibliográfica. Gênero discursivo relatório. Resumo e fichamento. As linguagens: formas de comunicação. O que chamamos Linguagem verbal e Linguagem não verbal. O homem árcade. O que denominamos Arcadismo: características; O Arcadismo português e o Arcadismo brasileiro: semelhanças e dessemelhanças. Outros tipos de textos. O teatro e o cinema Gênero textual: Crônica. As linguagens: formas de comunicação. A variação linguística. O preconceito linguístico. Artigo de opinião.

**Literatura Brasileira**

- **Cartas Chilenas**– Tomaz Antônio Gonzaga.

**Língua Estrangeira - Inglês**

- Reading Comprehension/ Writing. English Language. Around the world. Reading Comprehension/Writing. Reading techniques: skimming/ scanning/predicting. Reading Comprehension/Writing. Text Typology. Professions and Careers. Text Typology. Narration Descriptive Texts. Consumer Society. Text Typology: Narration Descriptive. Consumer

Society.Essay.TextsGenre.Vocabulary.Grammar.

### **Língua Estrangeira - Espanhol**

- Expresiones de presentación, saludo y despedida. El alfabeto español. Pronombres interrogativos Preguntas y respuestas sobre datos personales. Los números cardinales Las horas. Los días de la semana Los meses del año Números ordinales. Las formas de tratamiento: tú/usted Presente de indicativo de ser, estudiar, trabajar, llamarse, vivir y tener. Los artículos definidos/indefinidos. Las contracciones. Verbos regulares e irregulares no pretérito indefinido. Pronombres posesivos átonos y tónicos. Verbos regulares e irregulares no pretérito imperfecto. Acentuación Acento diacrítico. Sustantivos: género y número. Reglas de eufonia. Verbos regulares e irregulares en futuro imperfecto de indicativo. Empleo de muy y mucho El artículo neutro "lo". Pronombres demostrativos Adverbios. Verbos regulares e irregulares en condicional simple.

### **Matemática**

- Sequências numéricas - Progressão Aritmética (PA) e Progressão Geométrica (PG). Função: Conceito. Função: Logaritmo. Função: Função Logarítmica. Trigonometria: Triângulo retângulo e seus fundamentos. Trigonometria: Funções trigonométricas.

### **História**

- A crise do Império Romano. Os reinos germânicos e a formação do mundo medieval. Expansão árabe e a cultura muçulmana. O renascimento comercial e urbano. Sociedades da Mesoamérica, América Central e Andina. Sociedades indígenas da Amazônia: a formação das sociedades complexas Renascimento Cultural e Humanismo. A formação dos Estados nacionais, a expansão marítima e a origem do capitalismo. Os europeus no Novo Mundo e as várias "áfricas". Reformas religiosas.

## **Geografia**

- O solo e as suas principais camadas: Classificação do solo. Caracterização do solo brasileiro. As bacias hidrográficas: As bacias hidrográficas no Brasil e no Amazonas. A dinâmica climática da atmosfera e as questões ambientais. As políticas climáticas mundiais. Vegetação: os grandes biomas no mundo. A formação vegetal brasileira e seus diferentes biomas. As políticas ambientais mundiais e nacionais. Geopolítica: As guerras mundiais e a organização do espaço. Capitalismo e socialismo: a Guerra Fria A desintegração dos países socialistas: a nova ordem mundial.

## **Filosofia**

- As origens, o pensamento racional e o pensamento lógico: O Conhecimento científico. Viver em um mundo melhor: a Ética, a Política e a Estética: Ética e moral. Viver em um mundo melhor: a Ética, a Política e a Estética: O que é Política. Viver em um mundo melhor: a Ética, a Política e a Estética: O que é Estética - O Belo, o Feio e o Sublime. O material e o imaterial: a matéria e o pensamento: O problema do Ser: O Ser metafísico e o Ser religioso. A Filosofia na atualidade: novo homem/novas reflexões: A Bioética. A Filosofia na atualidade: novo homem/novas reflexões: A questão ecológica. A Filosofia na atualidade: novo homem/novas reflexões: As técnicas e as tecnologias.

## **Biologia**

Citologia. Divisão Celular - Mitose e Meiose. Histologia - os tecidos e sua organização. Tecido Epitelial - Características estruturais, funções e componentes do tecido epitelial. Tecido Conjuntivo Frouxo, Denso, Cartilagenoso e Adiposo. Tecido Conjuntivo Ósseo, Sanguíneo e Hematopoiético. Tecido Muscular - Funções, características, tipos de tecidos musculares e o processo de contração muscular. Tecido Nervoso - Funções, características e componentes do tecido nervoso.

## **Física**

- Movimento Circular e Uniforme e uniformemente variado. Queda livre.

Lançamento horizontal e oblíquo. A Mecânica dos Fluidos Hidrostática: Conceito de Pressão e Densidade; Pressão atmosférica Normal. Conceito de empuxo e Princípio de Arquimedes (Enunciado e aplicações no cotidiano). Princípio de Pascal (Enunciado e aplicações no cotidiano – elevador hidráulico).

### **Química**

- Funções Inorgânicas: Ácidos, bases, sais e óxidos: definição, classificação e nomenclatura. Reações químicas e suas equações: Classificação das reações químicas. Reações químicas e suas equações: Reações de combustão: o efeito estufa. Reações químicas e suas equações: Balanceamento de equações: método das tentativas e de oxidação-redução Cálculos Químicos. Leis Ponderais: Proust e Lavoisier. Estequiometria: cálculo de fórmulas. Estudo teórico sobre o rendimento de uma reação química.

## 2ª. Série

### Língua Portuguesa

- O homem romântico: O Romantismo brasileiro: originalidade e imitação. O Romantismo brasileiro: originalidade e imitação. Comunicação: Blog; Redes Sociais. Uma nova literatura: o homem, a realidade e a natureza. O que se reconhece por Realismo; O que se reconhece por Naturalismo. Ponto de vista: Resenha. Um autor universal: Machado de Assis. A obra machadiana: Crônica, Conto, Romance; Recursos estilísticos, rigor e renovação na obra machadiana. Narrativa Técnica: Notícia. O retorno aos gregos, a busca da perfeição/o retorno à realidade humana, o encontro com a imperfeição; A presença do Simbolismo europeu na literatura brasileira do final do século XIX; O homem pré-moderno e a realidade brasileira. O predomínio da forma no poema; O efeito da concisão na construção poética.

### Literatura Brasileira

- **Dom Casmurro** – Machado de Assis

### Redação

Na prova de redação, espera-se que o candidato produza um texto dissertativo-argumentativo (em prosa), de acordo com a norma-padrão da língua portuguesa, a partir da leitura e compreensão de textos auxiliares, que servem como um referencial para ampliar os argumentos produzidos pelo próprio candidato. Ele deverá demonstrar domínio dos mecanismos de coesão e coerência textual, considerando a importância de apresentar um texto bem articulado

### Língua Estrangeira - Inglês

- Environmental Awareness. Text Typology. Narration Descriptive. Environmental Awareness. Essay. Texts. Genre. Environmental Awareness Vocabulary Grammar Technology in the Future. Text Typology. Narration Descriptive. Do it yourself! – Things you can do to save the environment. Text

Typology.NarrationDescriptiveEssay.TextsGenre.Young people and  
Internet.Text TypologyNarration Descriptive.Young people and  
Internet.TextTypology.NarrationDescriptive.

### **Língua Estrangeira - Espanhol**

- Gramática: - Verbos regulares en presente de indicativo. Verbos irregulares en presente de indicativo. Expresionestemporales que incluyenel presente. Gramática: - perífrasis de futuro: IR + A + INFINITIVO. - Los medios de transporte. -Preposiciones utilizadas con médios de transporte. Perífrasis estar + gerundio. - Perífrasis para expresarobligación: TENER + QUE + INFINITIVO/DEBER + INFINITIVO. Gramática: pretérito imperfecto de indicativo,verbos regulares e verbos Irregulares. Tipologia textual: narración. Tipologia textual: argumentación. Tipologia textual: publicidade. Gramática: pronomes reflexivos. Gramática: verbos gustar, parecer e doler.

### **Matemática**

- Probabilidade. Geometria espacial métrica I. Posições relativas: Ponto e reta. Geometria espacial métrica I. Posições relativas: Ponto e plano. Geometria espacial métrica I. Posições relativas: Distâncias. Geometria espacial métrica II - Paralelismo no espaço. Geometria espacial métrica II - Projeção ortogonal.

### **História**

- A Revolução Industrial e a expansão do capitalismo. O Império do Brasil e sua formação. O processo de incorporação da Amazônia ao Império do Brasil: A constituição da Província do Pará e a Comarca do Alto Amazonas. A Província do Amazonas e a economia extrativista. O Brasil no tempo da Regência e as revoltas escravas no Brasil. As Repúblicas americanas. Europa Sec. XIX: as revoluções liberais, nacionalismo e socialismo. O Brasil e a crise da escravidão. O imperialismo em questão: A partilha da Ásia e da África. Apogeu da economia gumífera e a transformação das cidades do Norte. A Política, economia e conflitos sociais na Primeira República: o modelo político, as riquezas (café e borracha). O movimento modernista e a Revolução de 1930.

### **Geografia**

- As regiões naturais e as regiões geoeconômicas. Conceitos e teorias demográficas. A população e os problemas de habitação, saúde e educação. Os diferentes movimentos migratórios no mundo. Tipos de indústria. Fatores de localização e de distribuição espacial da indústria. A Europa como berço da industrialização. Estados Unidos e o novo mapa da indústria mundial. Países orientais: consolidação no mercado mundial. A industrialização brasileira. A produção agropecuária brasileira.

### **Filosofia**

- Do Mito à Filosofia: do mundo material ao mundo humano: O Ser é; o não Ser não é. Do Mito à Filosofia: do mundo material ao mundo humano: O que é: a virtude, o amor, a coragem, a justiça. Entre a fé e a razão: o pensamento medieval e o pensamento moderno: O reino dos homens e o reino divino. Entre a fé e a razão: o pensamento medieval e o pensamento moderno: Os argumentos em defesa e contra a existência de deus. Os vários métodos da Filosofia: diferenciar as várias escolas filosóficas; Os vários métodos da Filosofia: O método dialético de Hegel. Os diferentes métodos abordados na Filosofia Contemporânea. Os vários métodos da Filosofia: Filosofia Contemporânea.

### **Biologia**

- Sistema Respiratório. Embriologia Animal. Lei da Segregação Genética - 1ª Lei de Mendel. Relação entre Genótipo e Fenótipo. Lei da segregação independente dos genes - 2ª Lei de Mendel. O mapeamento dos genes nos cromossomos. Herança e Sexo.

### **Física**

- Ondulatória: A compreensão das ondas que nos cercam: Tipos e classificação de ondas. Ondulatória: A compreensão das ondas que nos cercam: Principais fenômenos: Reflexão, refração, absorção e difração. Ondulatória: A

compreensão das ondas que nos cercam: Ondas sonoras: O efeito Doppler. Óptica: Uma análise geral sobre o comportamento da luz: Fundamentos teóricos da Óptica Física. Óptica: Uma análise geral sobre o comportamento da luz: Princípios de Óptica Geométrica. Óptica: Uma análise geral sobre o comportamento da luz Espelhos planos e esféricos.

### Química

- Cinética Química: Modelos explicativos das velocidades das transformações químicas. Cinética Química: Teoria das colisões. Cinética Química: Fatores que afetam a velocidade de uma reação química: concentração, estado de agregação, pressão e catalisador Equilíbrio Químico: Constante de equilíbrio. Equilíbrio Químico: Fatores que afetam o estado de equilíbrio químico (Concentração; Pressão; Temperatura); Equilíbrio Químico: Princípio de Le Chatelier; Equilíbrio Químico: Produto iônico da água, equilíbrio ácido-base e pH; Eletroquímica: Reação de oxidorredução; Eletroquímica: Potências padrão de redução; Eletroquímica: Tipos de pilhas e de baterias. Eletroquímica: Pilha de Daniel.





### **3ª. Série**

#### **Língua Portuguesa**

- A Geração de 1930. Escritores modernistas: Poetas e prosadores; A produção literária amazonense; O olhar modernista sobre o Amazonas: Presenças de Raul Bopp, Mário de Andrade e F. Pereira da Silva. A diversidade linguística e a constituição de novas linguagens II. Traços distintivos do português falado no Brasil. A Geração de 1945: Aspectos distintos Autores da Geração de 45; O que aproxima e o que afasta as Gerações de 22, de 30 e de 45; As ideias estéticas da Geração de 45: novas perspectivas sobre o Brasil. A Consolidação de uma variedade da Língua Portuguesa. Amplitude da língua e o reconhecimento de novas realidades. Um Gênero Didático Dissertação escolar. A Literatura na Pós- Modernidade Maio de 68: repercussões na literatura e nas artes no mundo; A Literatura que nos acompanha: prosa e poesia. A Dissertação Visual Paráfrase e paródia. A Intertextualidade no texto literário. A Literatura na Pós- Modernidade. A Vanguarda no Amazonas: Clube da Madrugada. O conhecimento do entorno por meio da Língua. O ambiente descrito por meio da língua.

#### **Literatura Brasileira**

- **Auto da Compadecida**– Ariano Suassuna.
- **Dois Irmãos** – Milton Hatoum (Literatura Amazonense).

#### **Redação**

Na prova de redação, espera-se que o candidato produza um texto dissertativo-argumentativo (em prosa), de acordo com a norma-padrão da língua portuguesa, a partir da leitura e compreensão de textos auxiliares, que servem como um referencial para ampliar os argumentos produzidos pelo próprio candidato. Ele deverá demonstrar domínio dos mecanismos de coesão e coerência textual, considerando a importância de apresentar um texto bem articulado

### **Língua Estrangeira - Inglês**

- Home, School, Friends and Future. Text Typology: Narration Descriptive. Essay. Texts Genre. Vocabulary. Grammar. Practicing Sports. Text Typology: Narration Descriptive. Vocabulary. Grammar. Contemporary Myths. Text Typology: Narration Descriptive. Contemporary Myths. Vocabulary. Grammar. Homeless: Current Issues. Text Typology: Narration Descriptive.

### **Língua Estrangeira - Espanhol**

- Gramática: presente de subjuntivo e pretérito imperfecto de subjuntivo. Gramática: heterotônicos e heterosemânticos. Tipologia textual: Análisis de textos de tipologías y temáticas diversas: narración. Gramática: verbos no pretérito perfectocompuesto, imperfecto e pluscuamperfecto. Tipologia textual: argumentación. Tipologia textual: mensagens (facebook, whatsApp), e mails etc. Gramática: conectores textuais/ pronomes relativos, conjunções e preposições, nas orações coordenadas e subordinadas. Repaso de los contenidos (dudas y aclaraciones finales).

### **Matemática**

- Geometria Analítica: Ponto. Geometria Analítica: Reta. Geometria Analítica: Circunferência. Geometria Analítica: Cônicas. Polinômios - Definição e operações. Polinômios - Teorema do resto e o Teorema de D'Alembert. Polinômios - Dispositivo de Briot-Ruffini. Polinômios - Relações de Girard. Polinômios - Equações polinomiais.

### **História**

- A Era Vargas – do governo provisório ao Estado Novo. A nova ordem mundial e a Guerra Fria. A Revolução Cubana e a Doutrina de Segurança Nacional. O Terceiro Mundo: A descolonização da Ásia e da África O Oriente Médio e seus impasses: o conflito árabe israelense e a Revolução Iraniana Nacionalismo e desenvolvimentismo. O Brasil e a República democrática. O Regime militar e os grandes projetos para o Extremo Norte: - Desenvolvimentismo - Integração nacional; - Conflitos pela terra; - A Zona

Franca de Manaus. Tempos de crise e a revolução técnocientífica. A conquista dos direitos civis e o reencontro com a democracia. A Era Neoliberal, a Globalização e a Nova Ordem Mundial.

### **Geografia**

- O processo de urbanização brasileira. Regiões Metropolitanas: as cidades dormitórios. Ocupação urbana e as áreas de preservação. Políticas internacionais ambientais: As conferências Internacionais. As políticas ambientais no Brasil. A Amazônia e as políticas ambientais. Os blocos econômicos internacionais e a definição de mercados. A rede de transporte no Brasil: ferrovias, rodovias, hidrovias e aeroportos. Capitalismo industrial, financeiro e informacional: reordenando territórios.

### **Filosofia**

- De Nietzsche à Filosofia da Existência: Os Filósofos Existencialistas de Nietzsche à Filosofia da Existência: A morte de deus e a Transvaloração de todos os valores da Fenomenologia ao estruturalismo: A fenomenologia Da Fenomenologia ao estruturalismo: O Estruturalismo. A linguagem na Filosofia: a reflexão heideggeriana: O Problema do Ser. A linguagem na Filosofia: a reflexão heideggeriana: A linguagem e o Ser. As perguntas do homem: as questões do existencialismo, do pós-estruturalismo e as novas filosofias: O Existencialismo é um Humanismo. As perguntas do homem: as questões do existencialismo, do pós-estruturalismo e as novas filosofias: A teoria Estruturalista.

### **Biologia**

– Mamíferos. Teoria moderna da evolução. Origem das espécies e dos grandes grupos de seres vivos. Fundamentos da Ecologia - Energia e matéria nos ecossistemas. Relação ecológica entre seres vivos. Sucessão ecológica e biomas.

### **Física**

- Eletrodinâmica: as maravilhas do movimento dos elétrons II: Capacitância: capacitores; circuitos em série; Circuitos em paralelo; Circuitos mistos. Eletrodinâmica: as maravilhas do movimento dos elétrons II: Geradores Elétricos: Circuitos em série; Circuitos em paralelo; Circuitos mistos. Eletrodinâmica: as maravilhas do movimento dos elétrons II. Receptores Elétricos: Circuitos em série; Circuitos em paralelo; Circuitos. Magnetismo: dois polos inseparáveis: A força magnética e o campo magnético.

### **Química**

- Isomeria: Isomeria Plana. Isomeria: Isomeria Geométrica. Isomeria: Isomeria Óptica. Biomoléculas: Aminoácidos. Biomoléculas: Proteínas. Biomoléculas: Polímeros. Mecanismo de reações orgânicas: Ressonância. Mecanismo de reações orgânicas: Efeitos indutivos. Mecanismo de reações orgânicas: Tipos de reações orgânicas e principais mecanismos.